

阿南ひまわり会館

阿南市消費者協会

阿南市市民会館

屋外灯 (水銀灯400W・ホ-14.5m) 計 2箇所

CV5.5²-3C (FEP30)

ハンドホル 1600 x 1600 x 1000 (ホ付) 計 5基

附属制御ケーブル (HIVE28)

SOG制御装置 (方向性)

接地線-EM-JE5-5sq (HIVE16)

接地線-EM-IE14sq (HIVE16 (GL-750~GL+2,500の部分))

6.6kV CV38²-3C (82) 高圧

CV22²-3C (50) 仮設電源

— (54) x 2 電話

— (54) 予備

— (82) 予備

コンクリート柱 (10-19-350)

カーポート

6.6kV CV38²-3C (82) 高圧

CV22²-3C (50) 仮設電源

— (54) x 2 電話

— (54) 予備

— (82) 予備

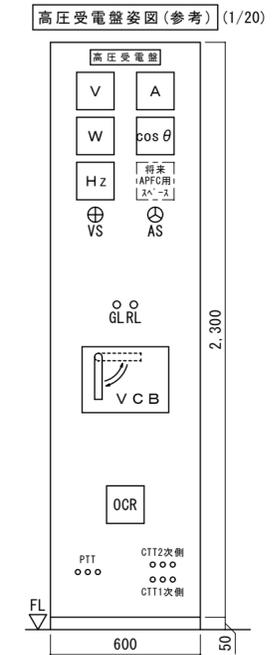
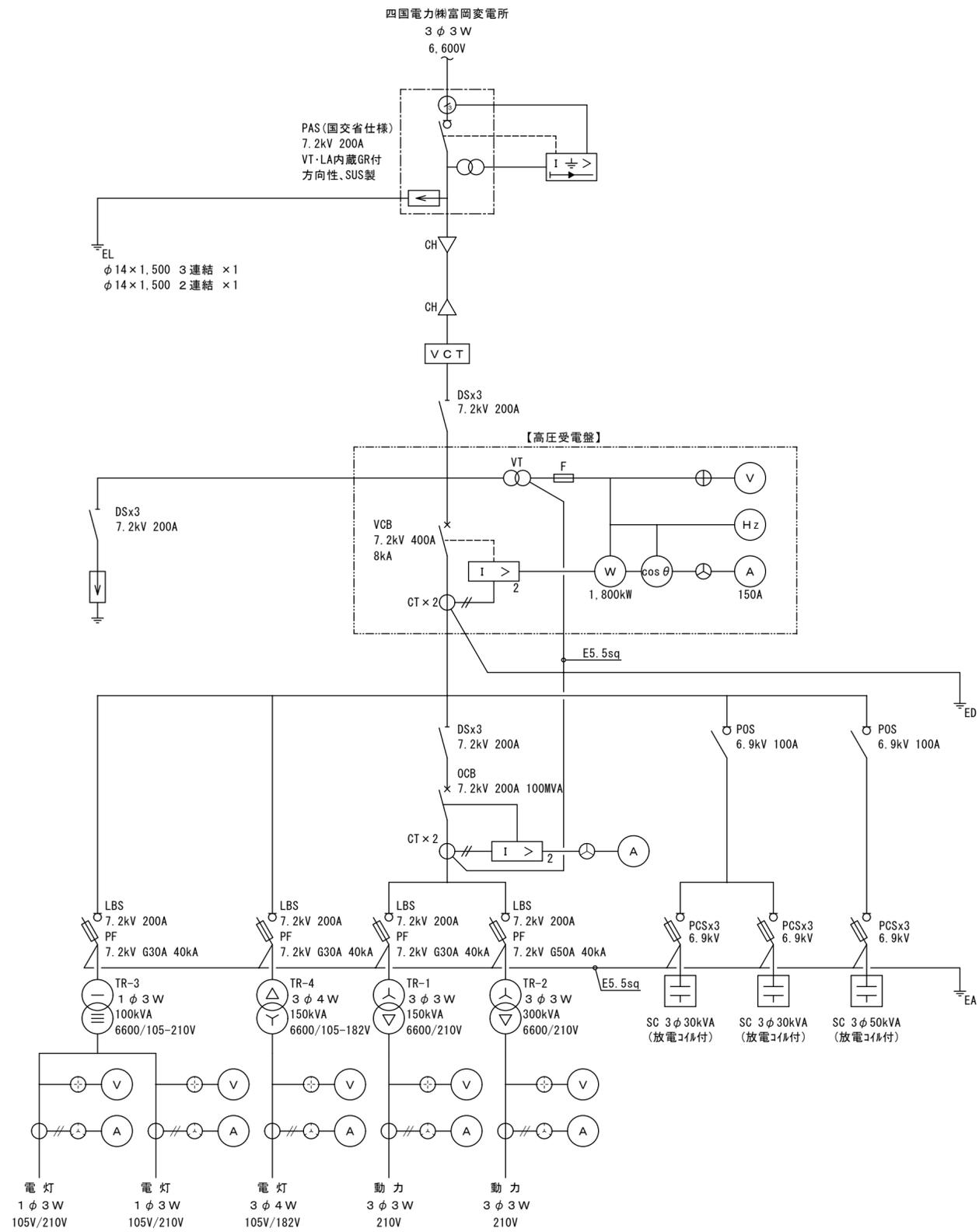
6.6kV CV38²-3C (82) 高圧

— (54) x 2 電話

— (54) 予備

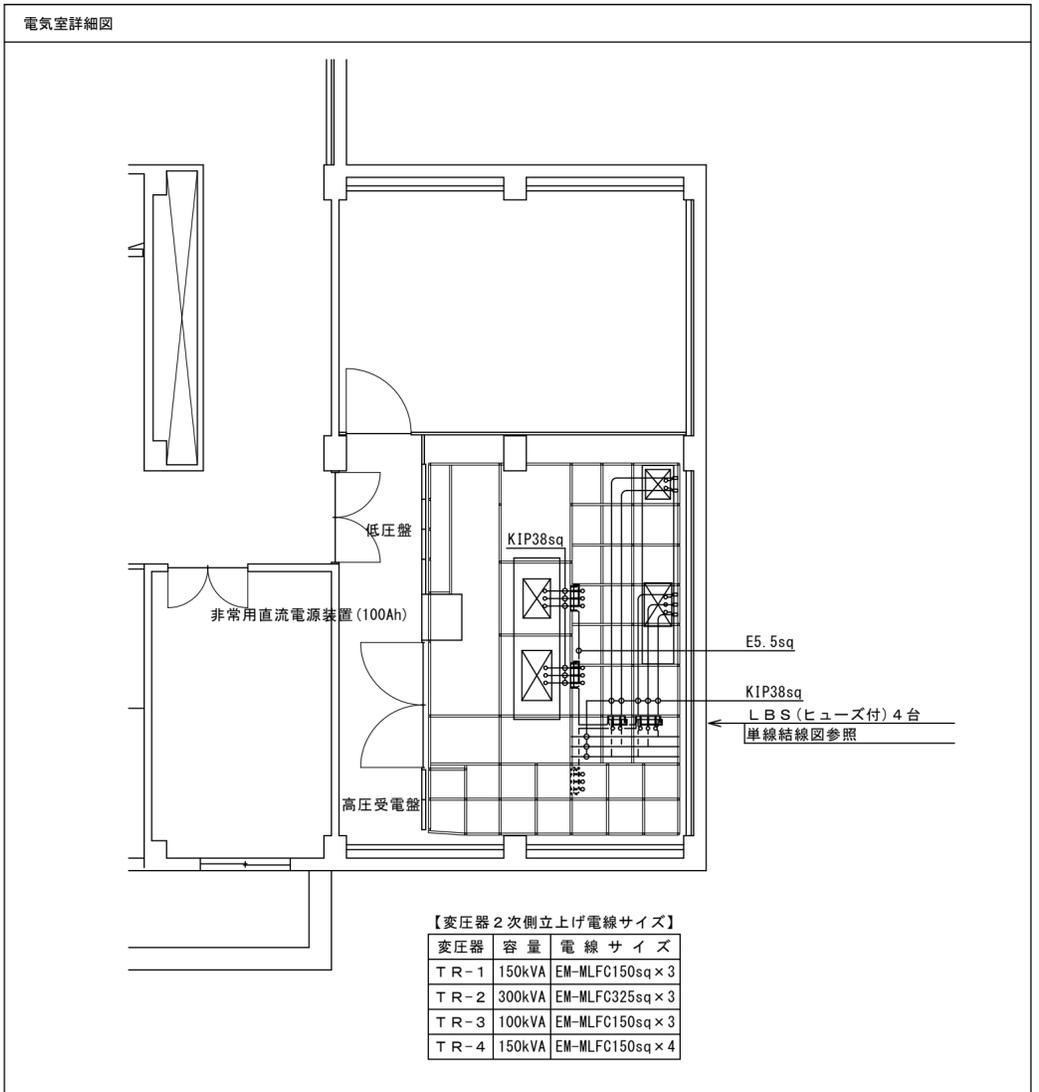
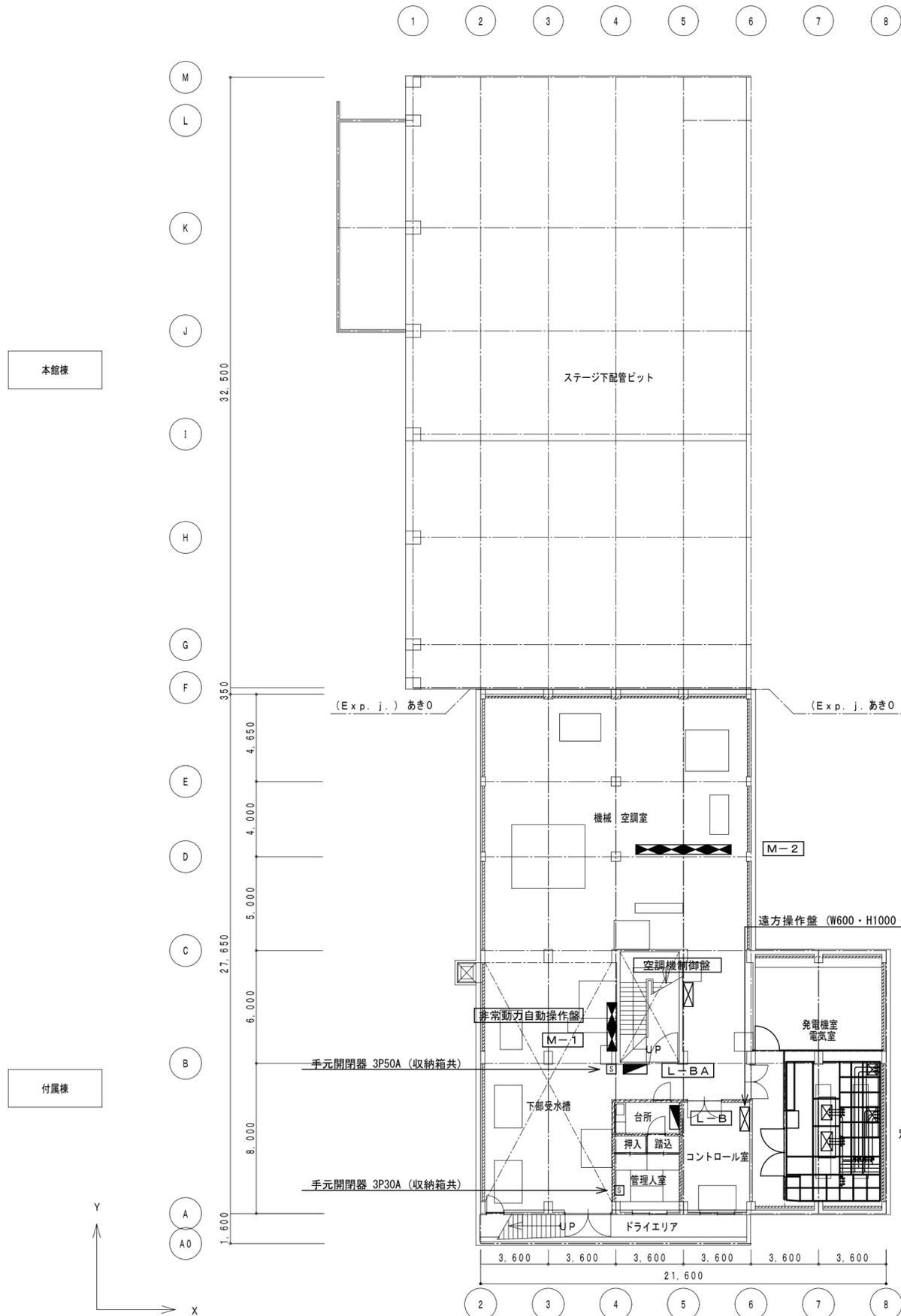
— (82) 予備

●作成年月日 2023.03	●工事名 阿南市市民会館除却工事	●図面番号 E-001	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
	●図面名 配置図	●縮尺 1/300	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



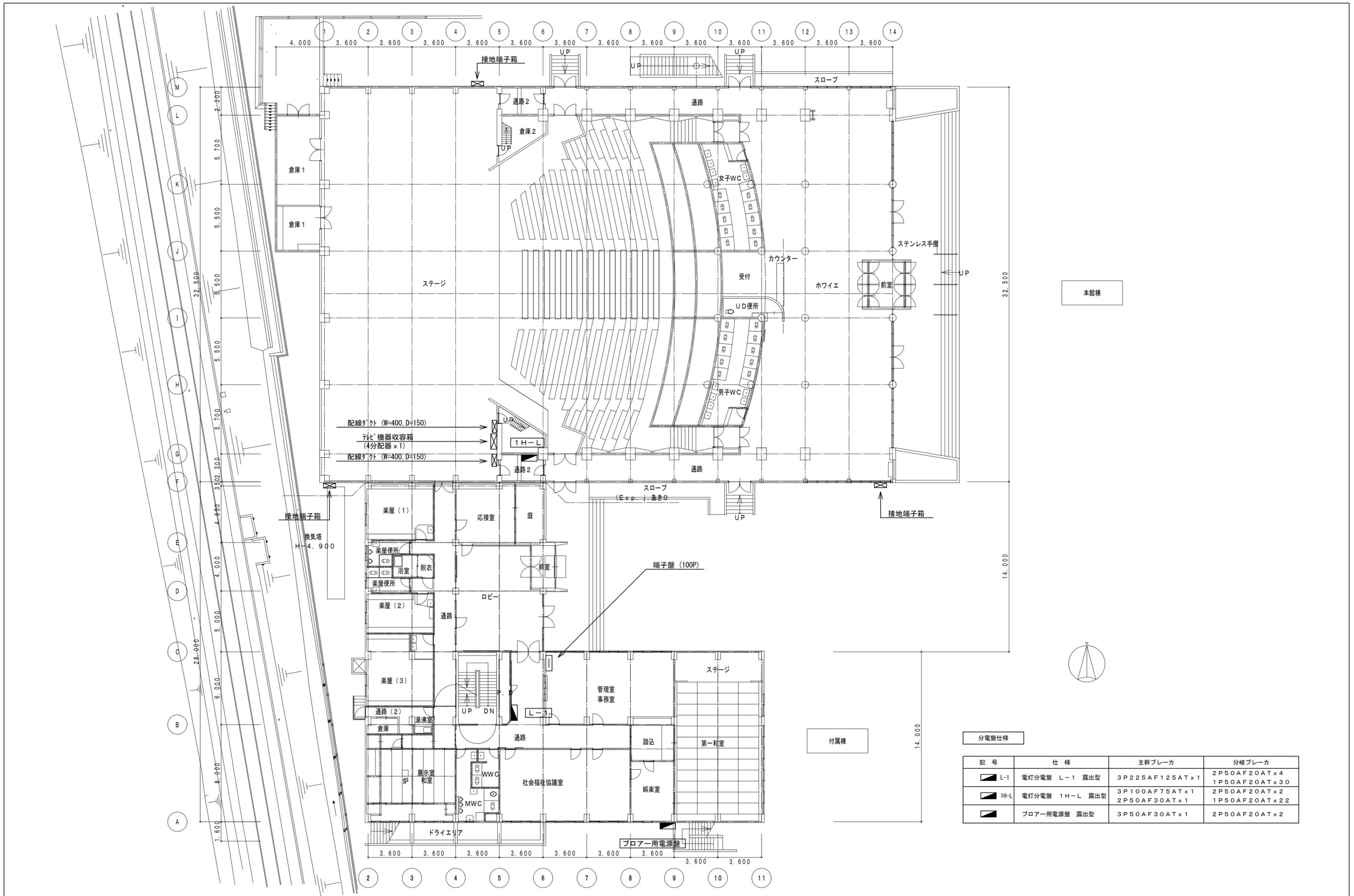
(注記) 変圧器・コンデンサを撤去処分する際、PCB含有検査を行うこと。

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-002	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目4番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	高圧受電設備 単線結線図	●縮尺	NON	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



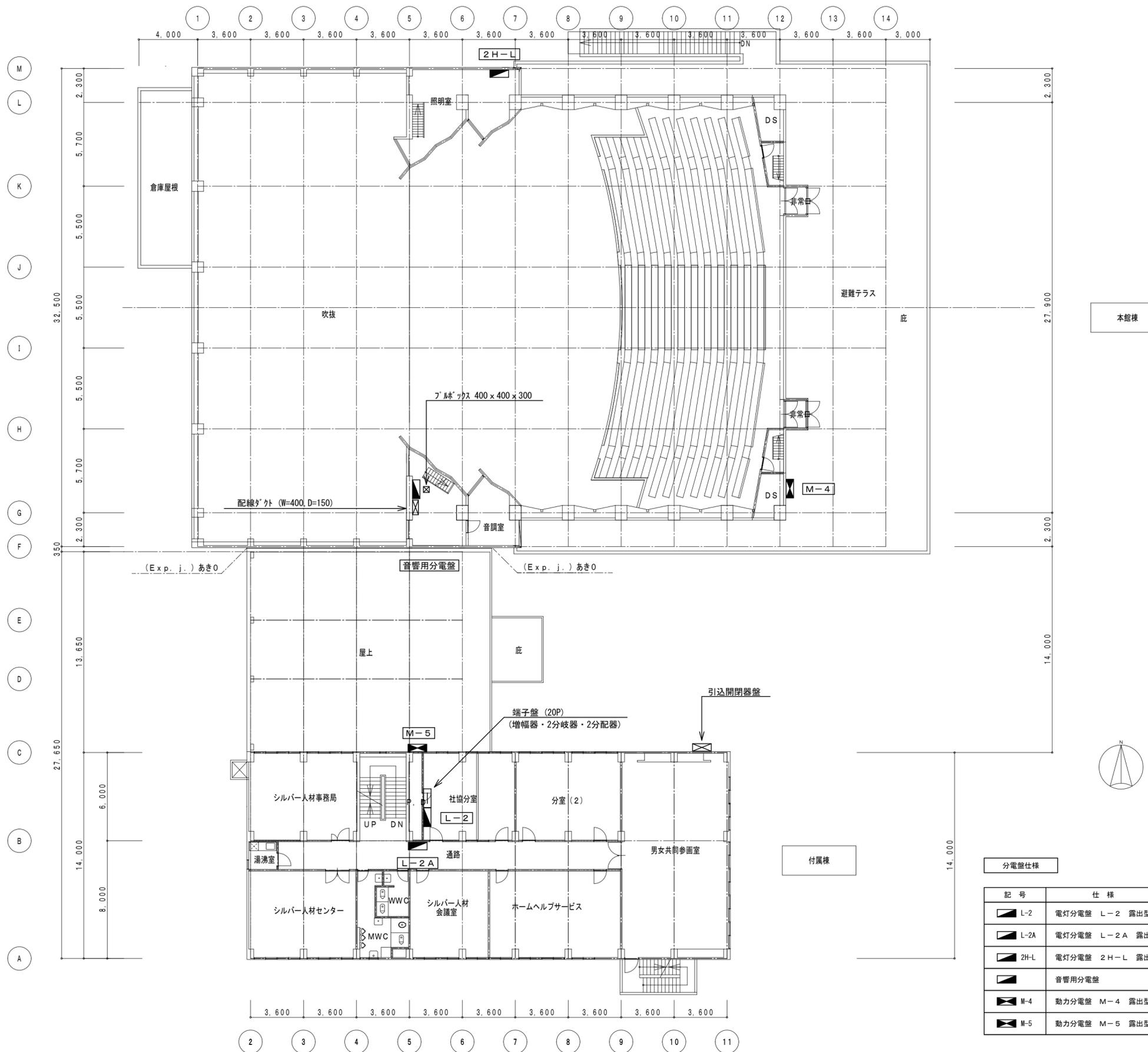
記号	仕様	主幹ブレーカ	分岐ブレーカ
L-B	電灯分電盤 L-B 露出型	3P100AF50AT × 1	2P50AF20AT × 4 1P50AF20AT × 11
L-BA	電灯分電盤 L-BA 露出型	3P50AF40AT × 1	2P30AF20AT × 8
M-1	動力制御盤 M-1 露出型		3P50AF30AT × 11
M-2	動力分電盤 M-2 露出型	自立型4面体	W600 × H2000 × D400

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-003	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759 管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号
		●図面名	幹線動力設備 B階平面図	●縮尺	1/200	

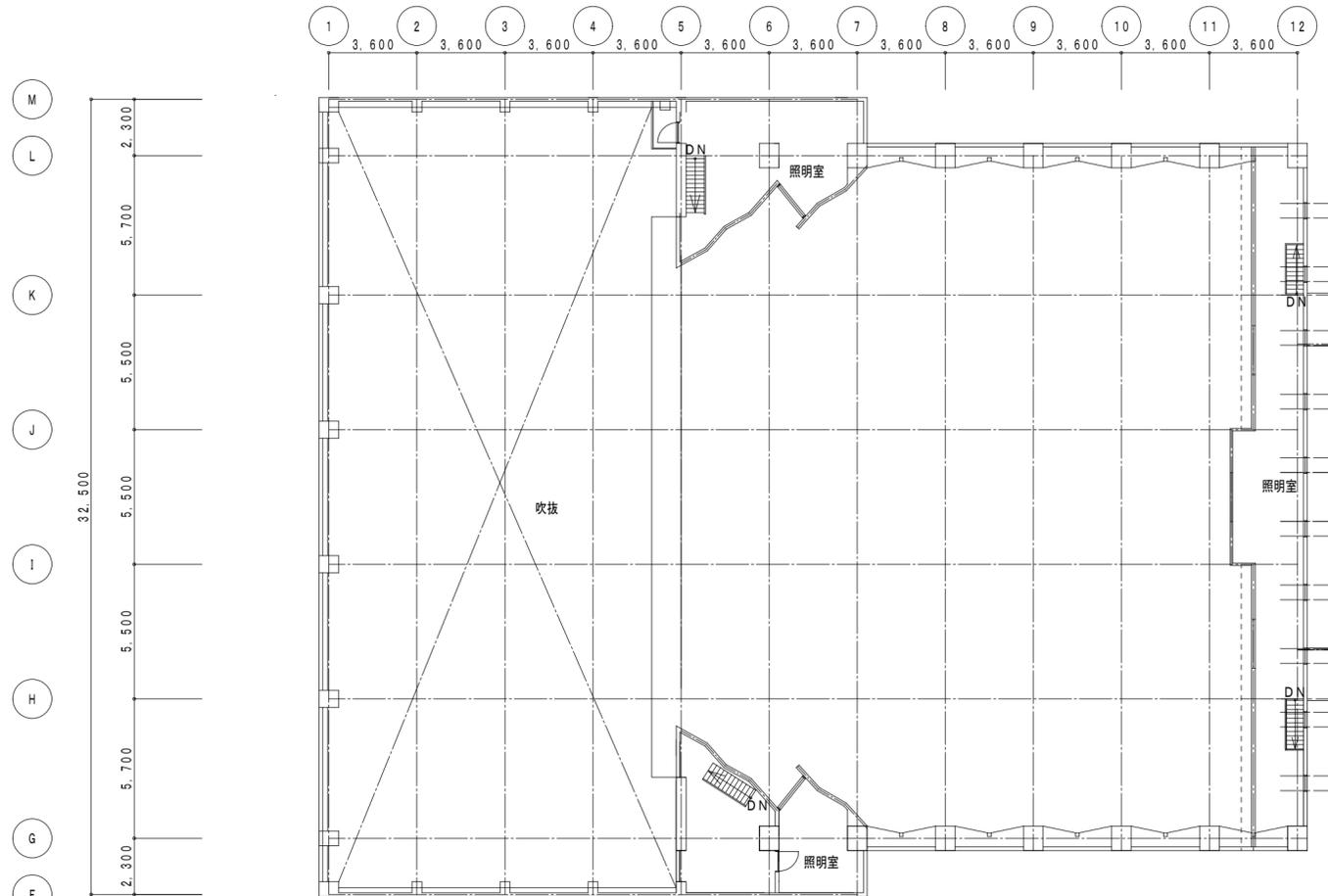


記号	仕様	主幹ブレーカ	分岐ブレーカ
L-1	電灯分電盤 L-1 露出型	3P225AF125AT x 1	2P50AF20AT x 4 1P50AF20AT x 30
1H-L	電灯分電盤 1H-L 露出型	3P100AF75AT x 1 2P50AF30AT x 1	2P50AF20AT x 2 1P50AF20AT x 22
	フロアー用電源盤 露出型	3P50AF30AT x 1	2P50AF20AT x 2

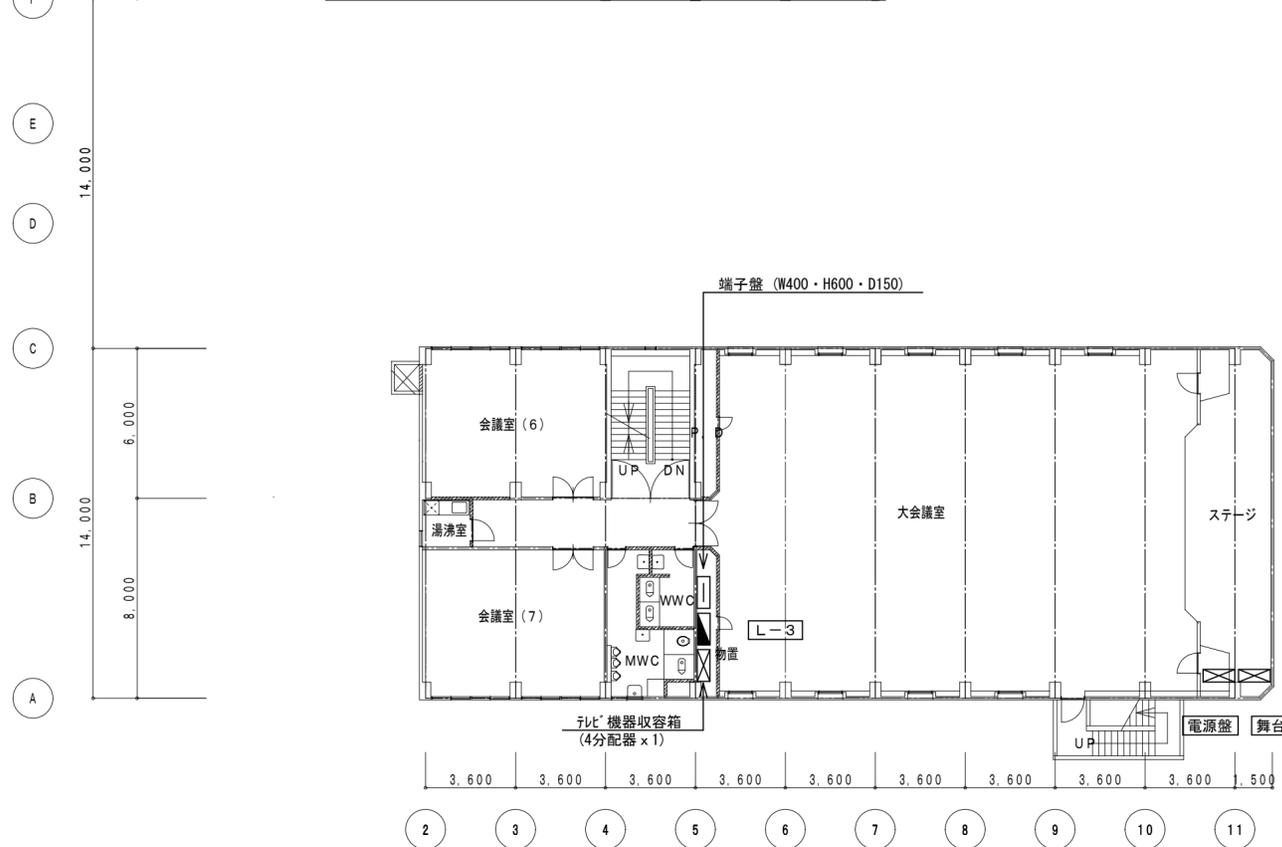
●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-004	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	幹線動力設備 1階平面図	●縮尺	1/200	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



分電盤仕様			
記号	仕様	主幹ブレーカ	分岐ブレーカ
■ L-2	電灯分電盤 L-2 露出型	3P100AF75AT x 1	2P50AF20AT x 3 1P50AF20AT x 13
■ L-2A	電灯分電盤 L-2A 露出型	3P100AF75AT x 1	2P30AF20AT x 20
■ 2H-L	電灯分電盤 2H-L 露出型	3P50AF50AT x 1 2P50AF30AT x 1	2P50AF20AT x 2 1P50AF20AT x 12
■	音響用分電盤	3P60AF60AT x 1 3P100AF100AT x 1	2P50AF50AT x 4 2P50AF20AT x 8
■ M-4	動力分電盤 M-4 露出型		3P50AF30AT x 6
■ M-5	動力分電盤 M-5 露出型	3P225AF150AT x 1	3P50AF30AT x 6



本館棟

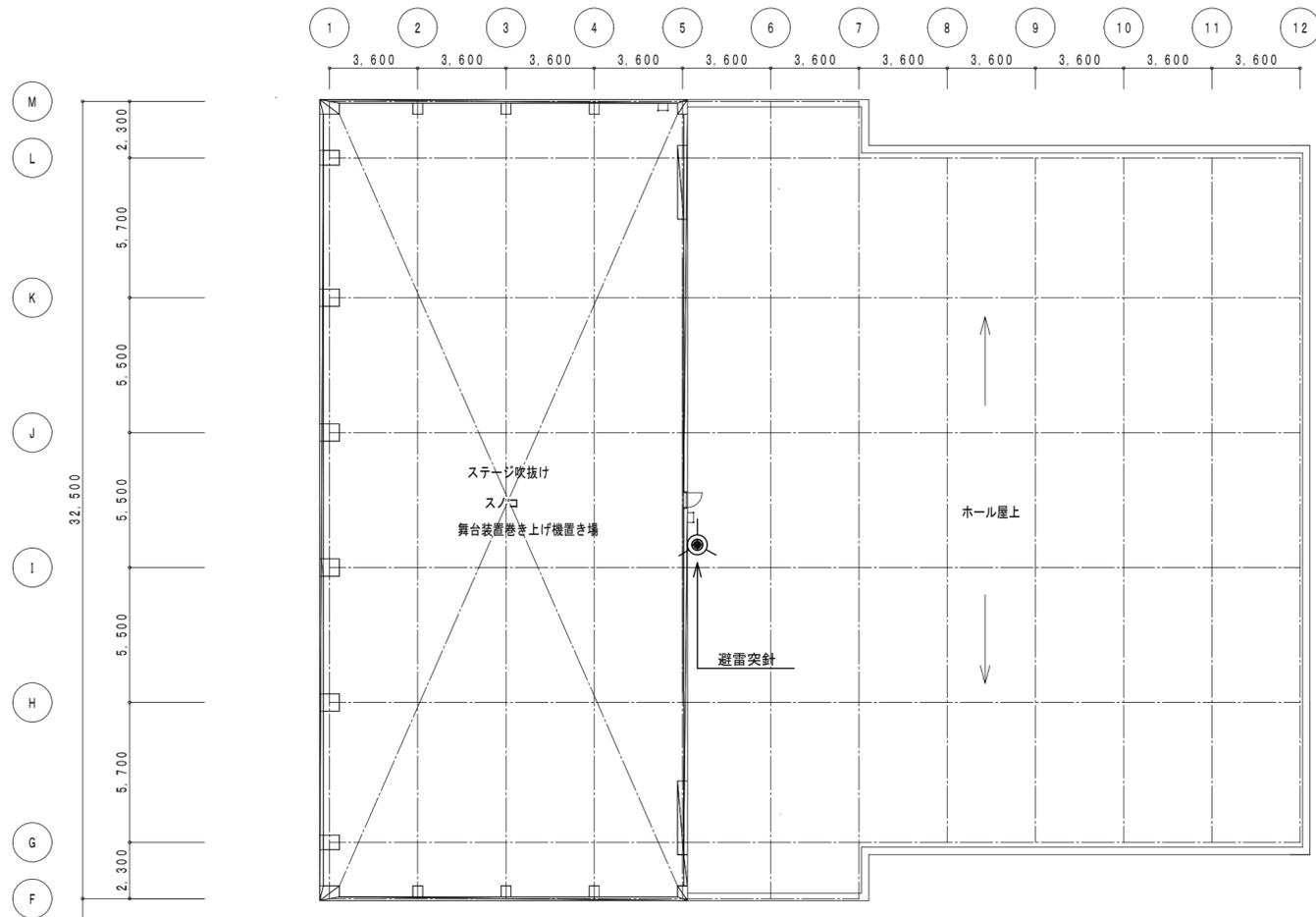


付属棟

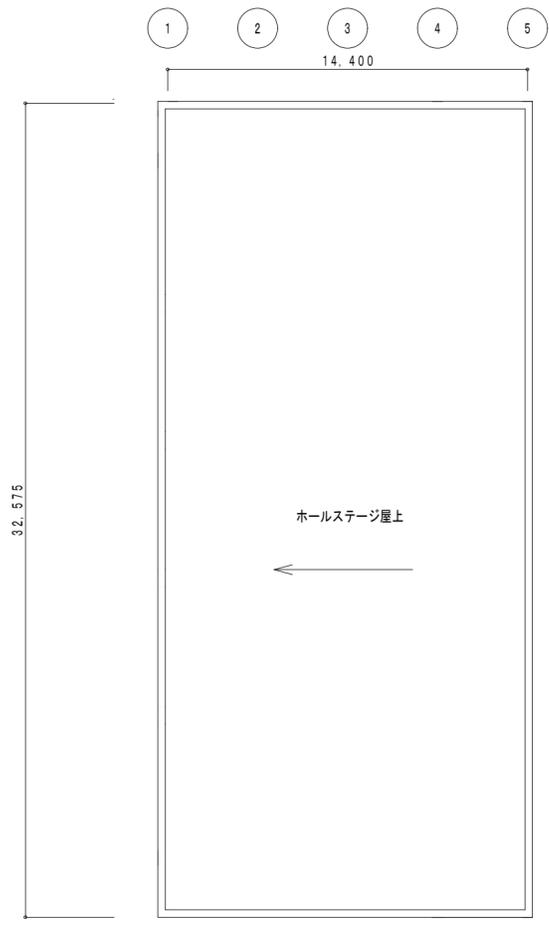
分電盤仕様

記号	仕様	主幹ブレーカ	分岐ブレーカ
■ L-3	電灯分電盤 3-L 露出型	3P100AF75ATx1	2P50AF20ATx4 1P50AF20ATx11
⊠	舞台操作盤	3P100AF100ATx1	2P50AF20ATx6
⊠	電源盤		2P50AF20ATx4 1P50AF20ATx6

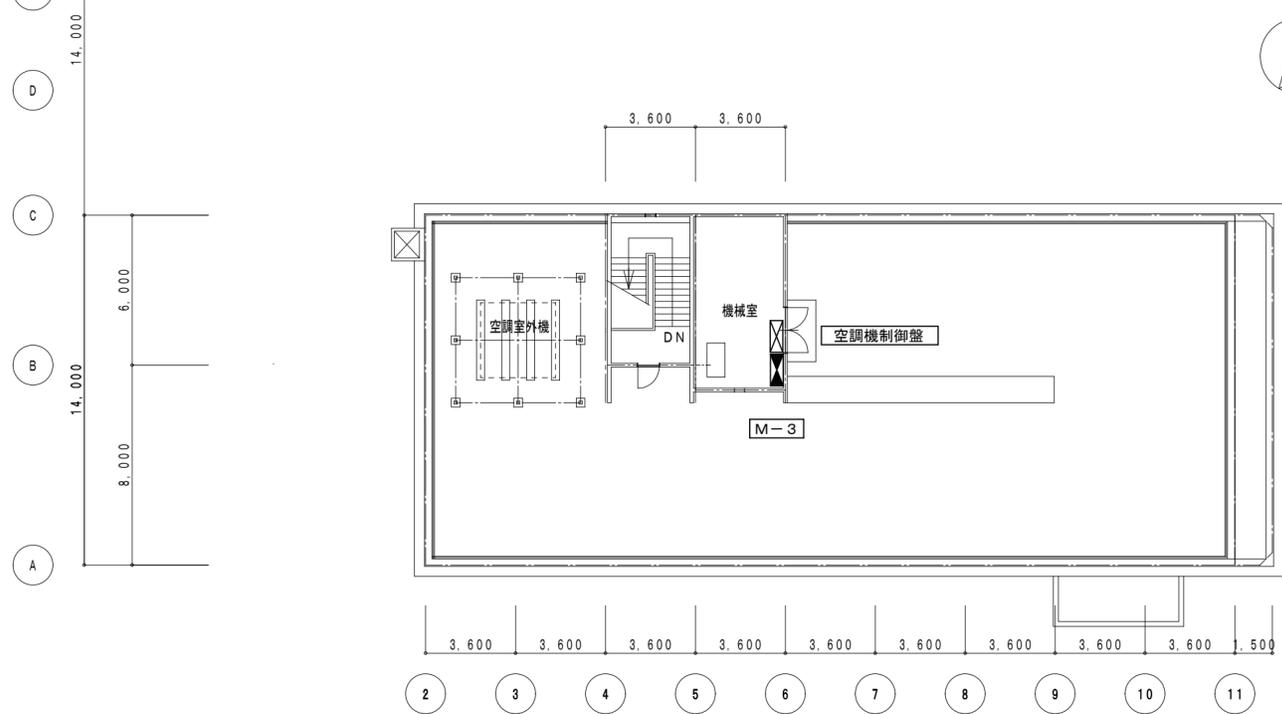
●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-006	有限会社 佐藤建築企画設計
		●図面名	幹線動力設備 3階平面図	●縮尺	1/200	徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
						管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



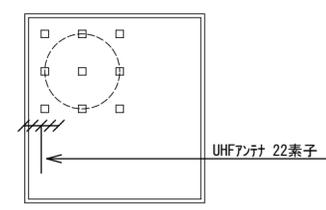
ホール屋上1 平面図



ホールステージ屋上 平面図



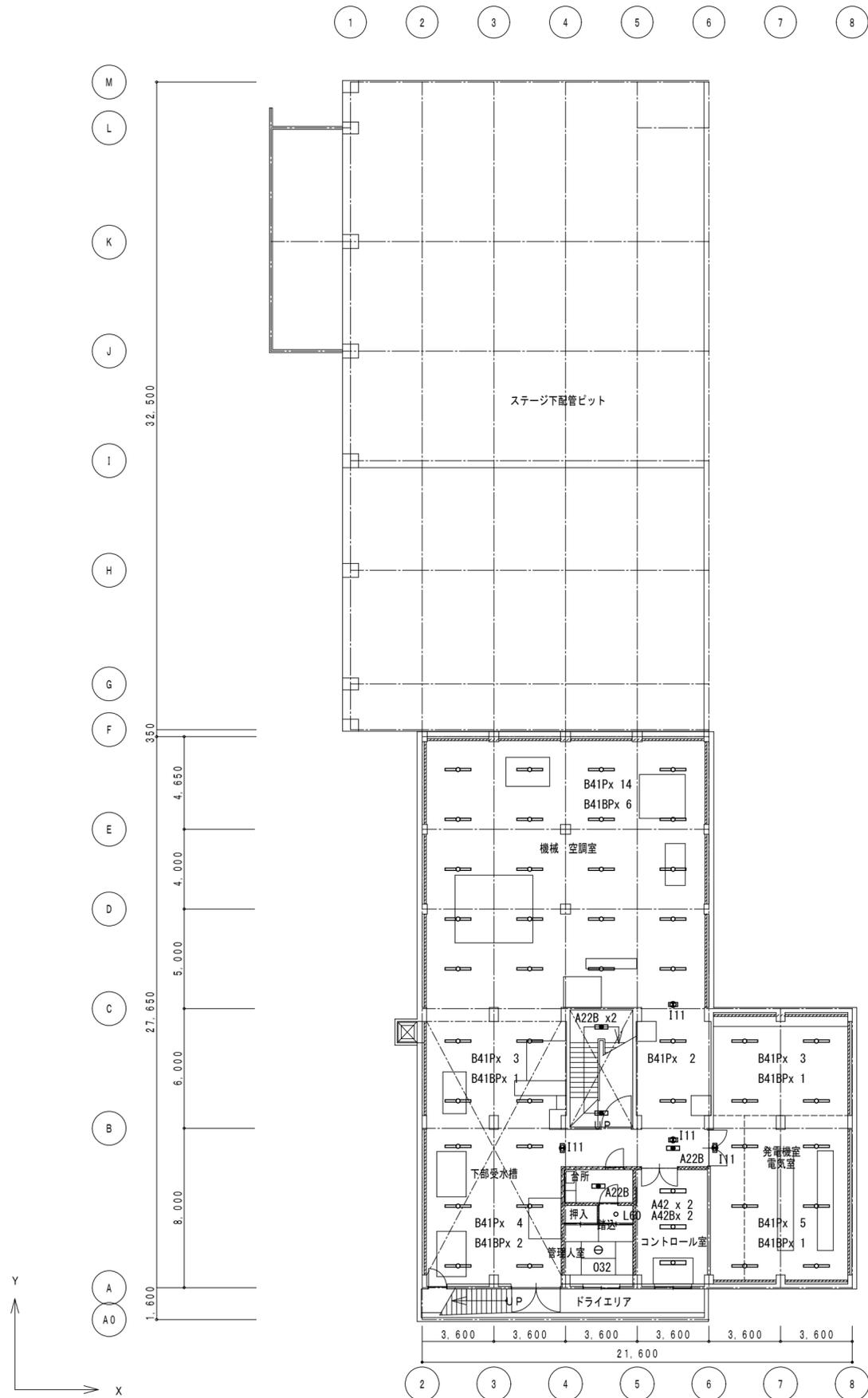
付属棟PH屋上平面図



分電盤仕様

記号	仕様	主幹ブレーカ	分岐ブレーカ
■ M-3	動力分電盤 M-3 露出型		3P50AF30AT x 6

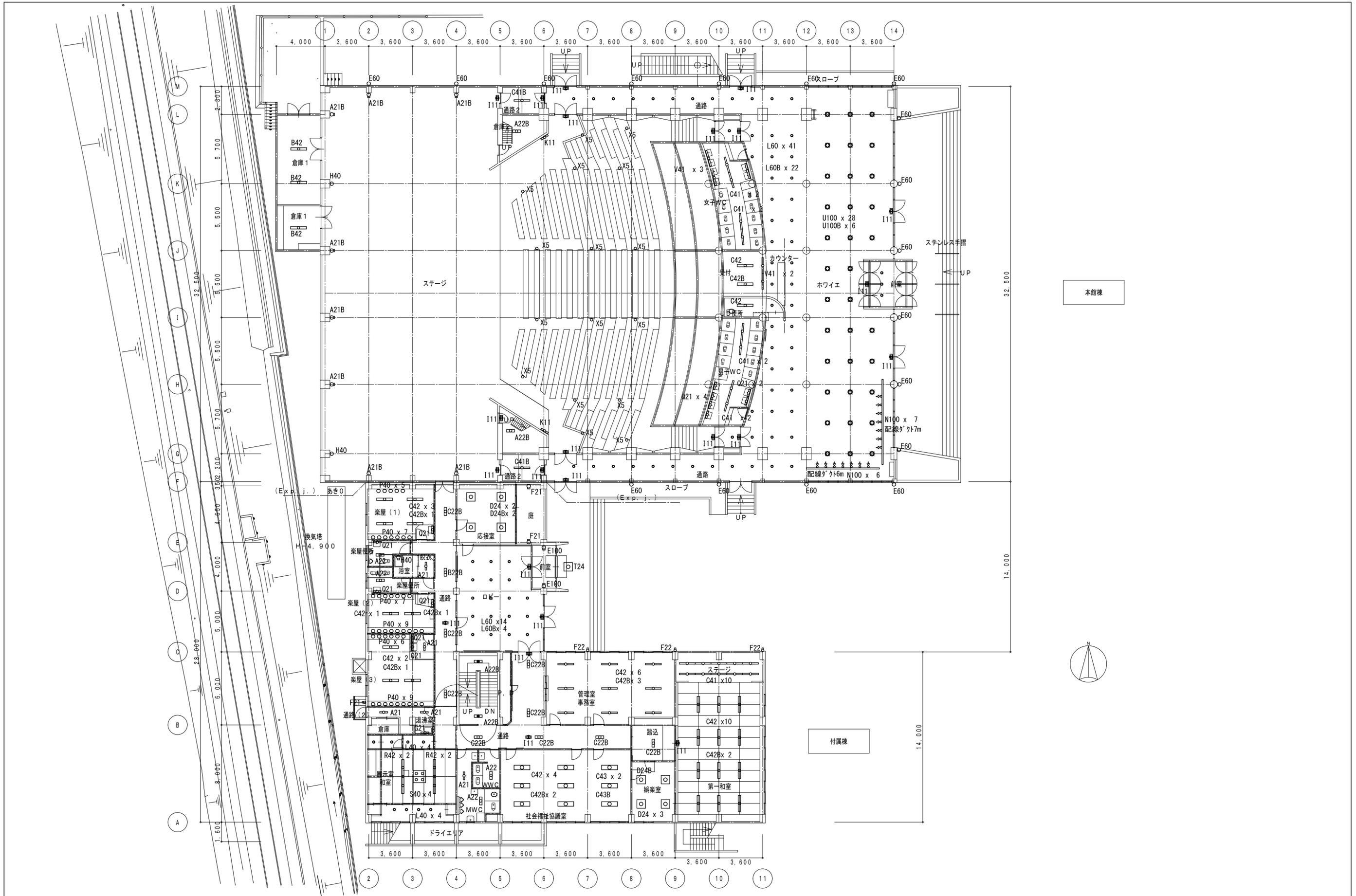
●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-007	有限会社 佐藤建築企画設計
●図面名	幹線動力設備 R階平面図	●縮尺	1/200	●縮尺	1/200	徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
						管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



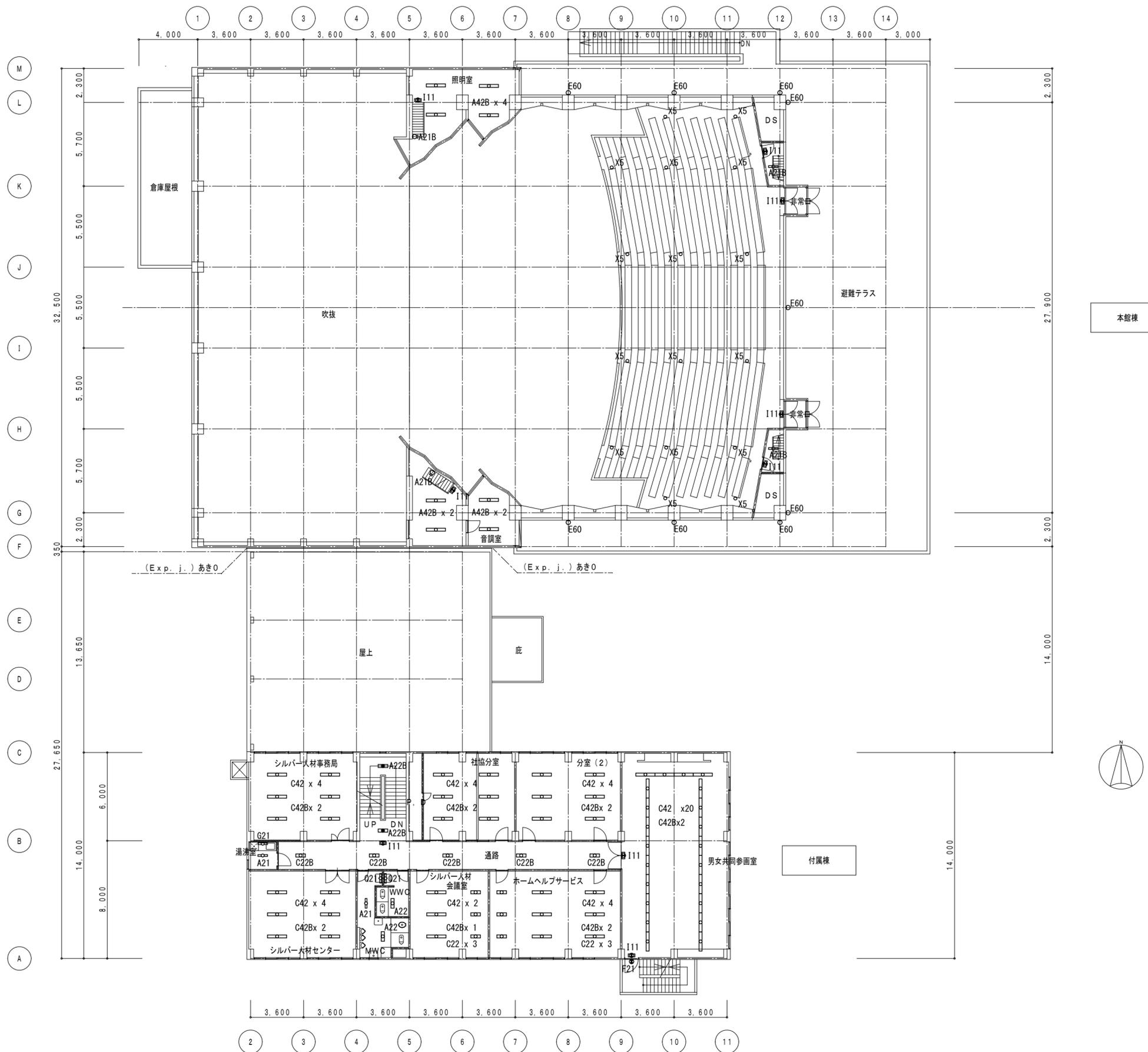
記号	仕様	台数								集計			
		本館棟				付属棟							
		1F	2F	3F	4F	B1F	1F	2F	3F		4F		
A21	20 W × 1								5	2	1		8
A21B	20 W × 1												18
A22	20 W × 2							4	2	2			8
A22B	20 W × 2												19
A41	40 W × 1												2
A42	40 W × 2								2				17
A42B	40 W × 2							8	7				1
B22B	20 W × 2									1			34
B41P	40 W × 1								31				11
B41BP	40 W × 1								11				3
B42	40 W × 2												3
C22	20 W × 1												6
C22B	20 W × 1									9	5		14
C41	40 W × 1									10			18
C41B	40 W × 1												2
C42	40 W × 1									26	42	19	89
C42B	40 W × 2									9	13	6	29
C43	40 W × 3									2			2
C43B	40 W × 3									1			1
D24	FL 20 W × 4									5			5
D24B	FL 20 W × 4									3			3
D1	FL 20 W × 4											7	7
D2	FL 20 W × 4											8	8
E60	IL 60 W × 1									17	9		26
E100	IL 100 W × 1										2		2
F21	FL 20 W × 1									3	1		6
F22	FL 20 W × 2									3			3
G21	FL 20 W × 1									1	1	1	3
H40	IL 40 W × 1									2			28
I11	FL 10 W × 1									17	6	4	42
J11	FL 10 W × 1												0
K11	FL 10 W × 1												2
L40	IL 40 W × 1										8		8
L60	IL 60 W × 1									41		7	63
L60B	IL 60 W × 1										4		26
L100	IL 100 W × 1												104
M60	IL 60 W × 1										104		0
N100	IL 100 W × 1									13	42		55
O32	FCL 30 W × 2									1			1
P40	IL 40 W × 1										42		42
Q21	FL 20 W × 1									6	2	2	16
R42	FL 40 W × 2										4		4
S40	IL 40 W × 4										4		4
T24	FL 20 W × 4										1		1
U100	HF 100										1		28
U100B	HF 100												26
V41	IL 40 W × 1										2		0
X5	IL 5 W × 1										5		5
										16	16		32
													2

(注記) 安定器を撤去処分する際は、PCB含有の有無を確認すること。





●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-009	●縮尺	1/200	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	電灯設備 1階平面図					管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



●作成年月
2023.03

●工事名
阿南市市民会館除却工事

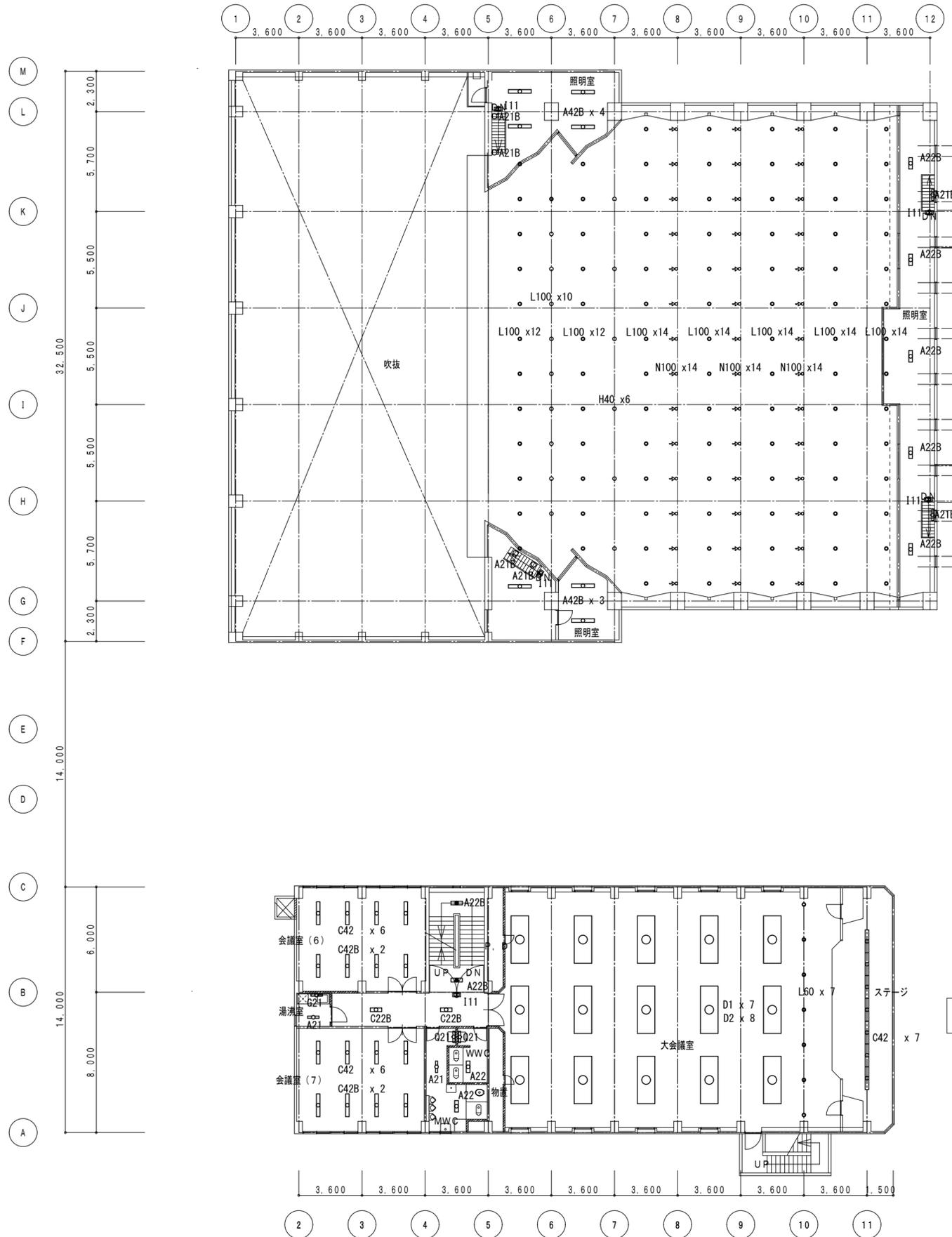
●図面番号
E-010

有限会社 佐藤建築企画設計
徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759

●図面名
電灯設備 2階平面図

●縮尺
1/200

管理建築士 板東 毅
1級建築士登録 333704号

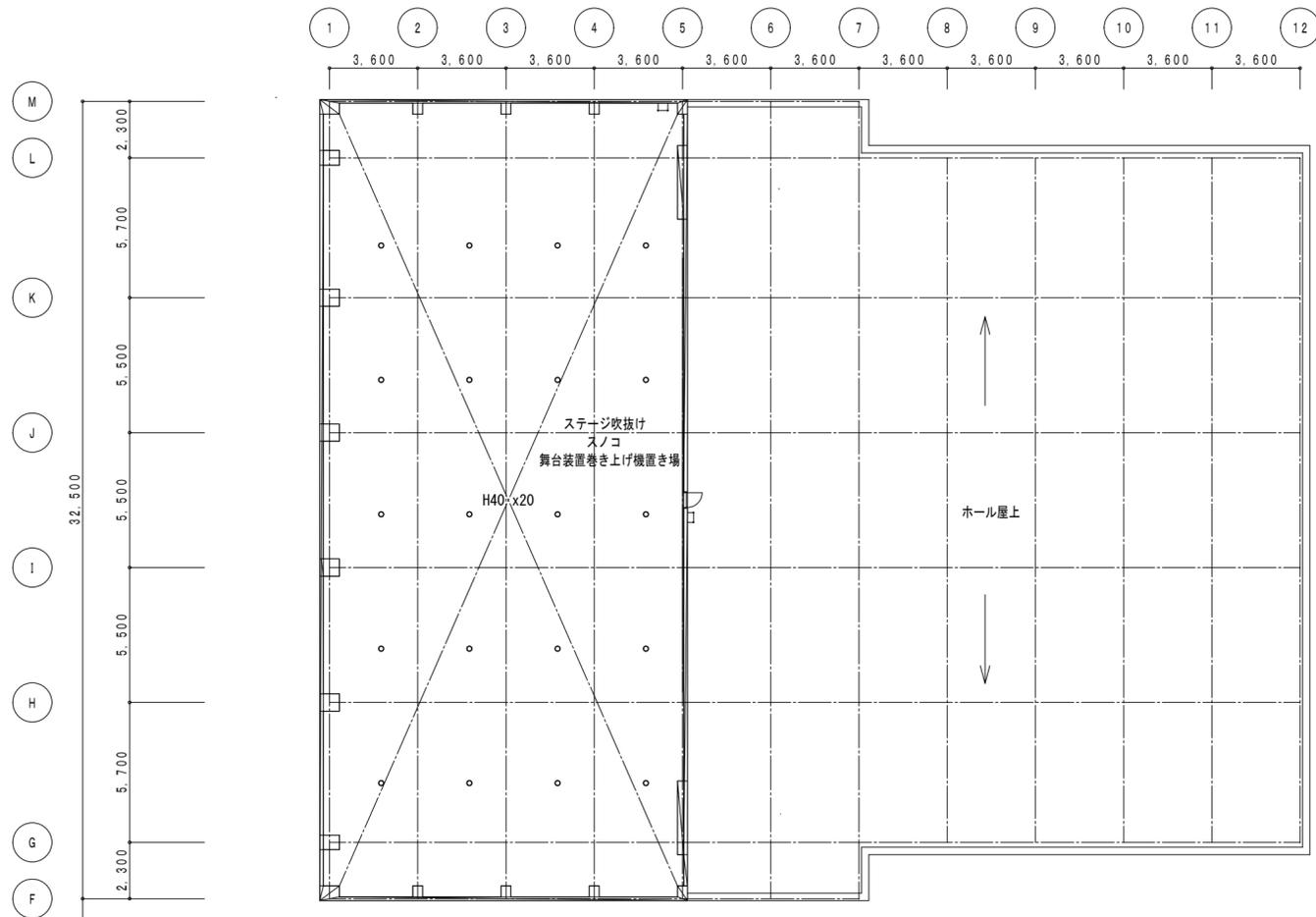


本館棟

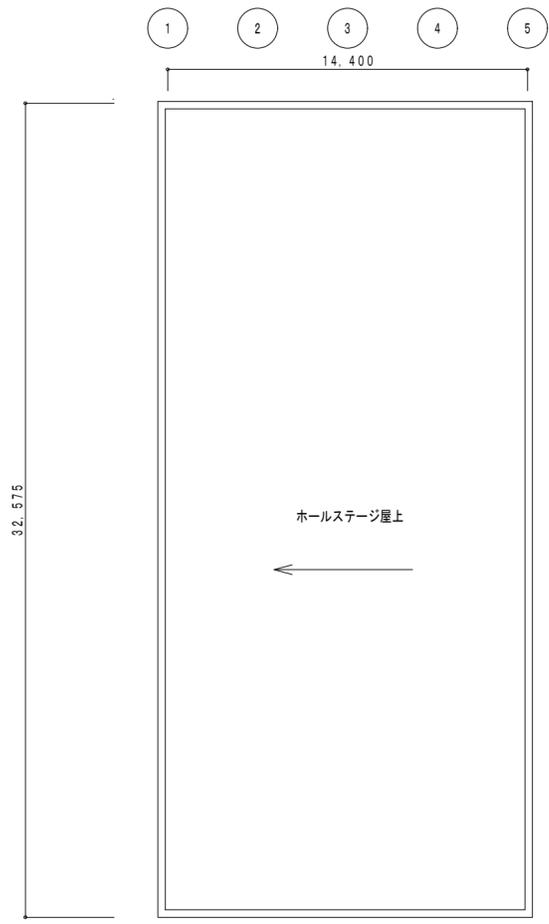
付属棟



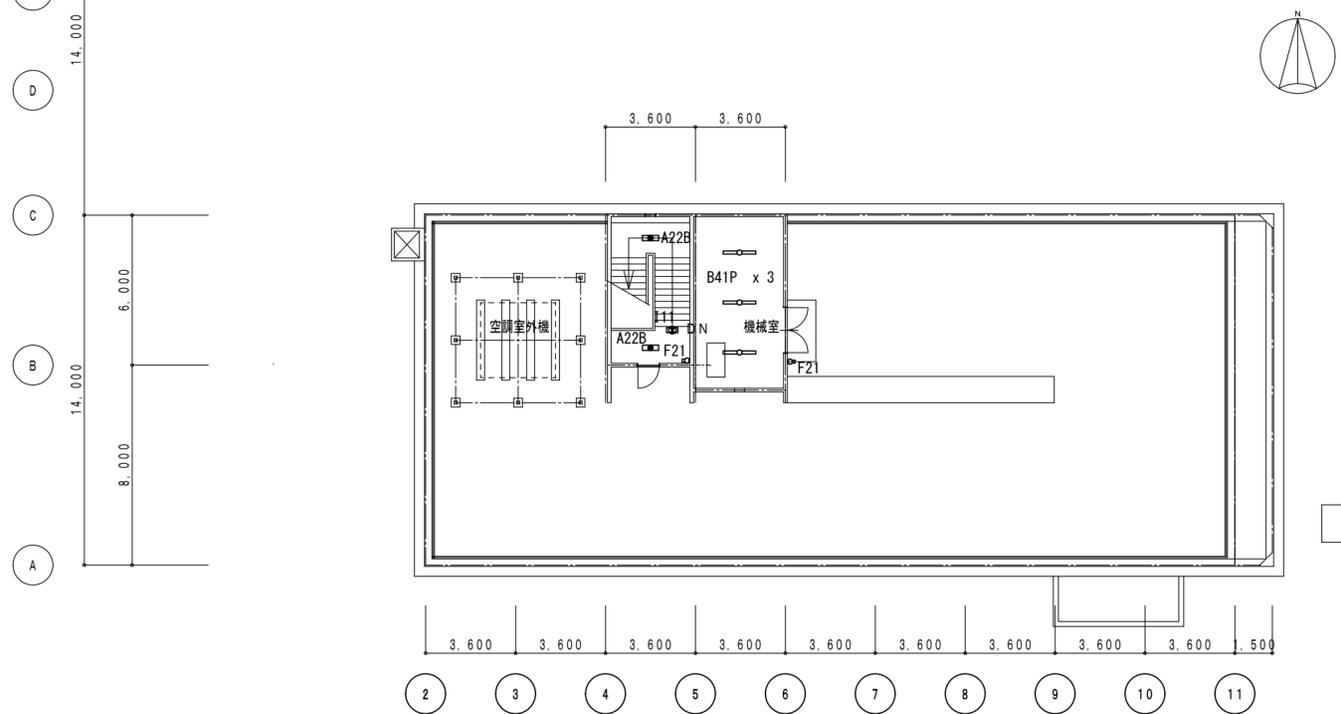
●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-011	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	電灯設備 3階平面図	●縮尺	1/200	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



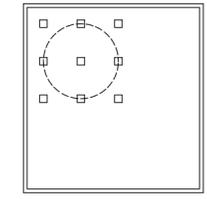
ホール屋上1 平面図



ホール屋上2 平面図

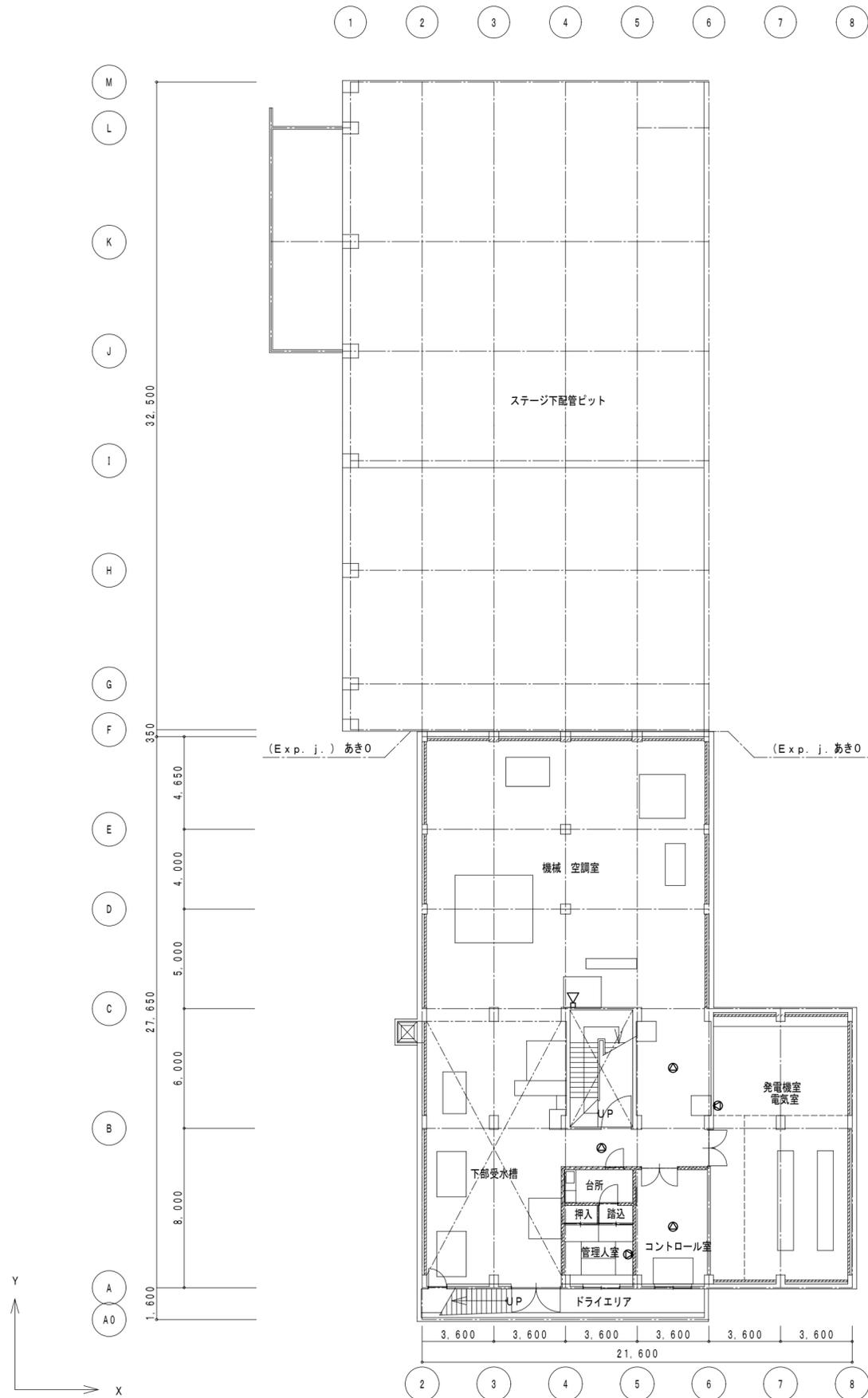


付属棟
付属棟屋上平面図



付属棟PH屋上平面図

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-012	●縮尺	1/200	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759 管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号
●図面名	電灯設備 R階平面図	●縮尺		●縮尺				



本館棟

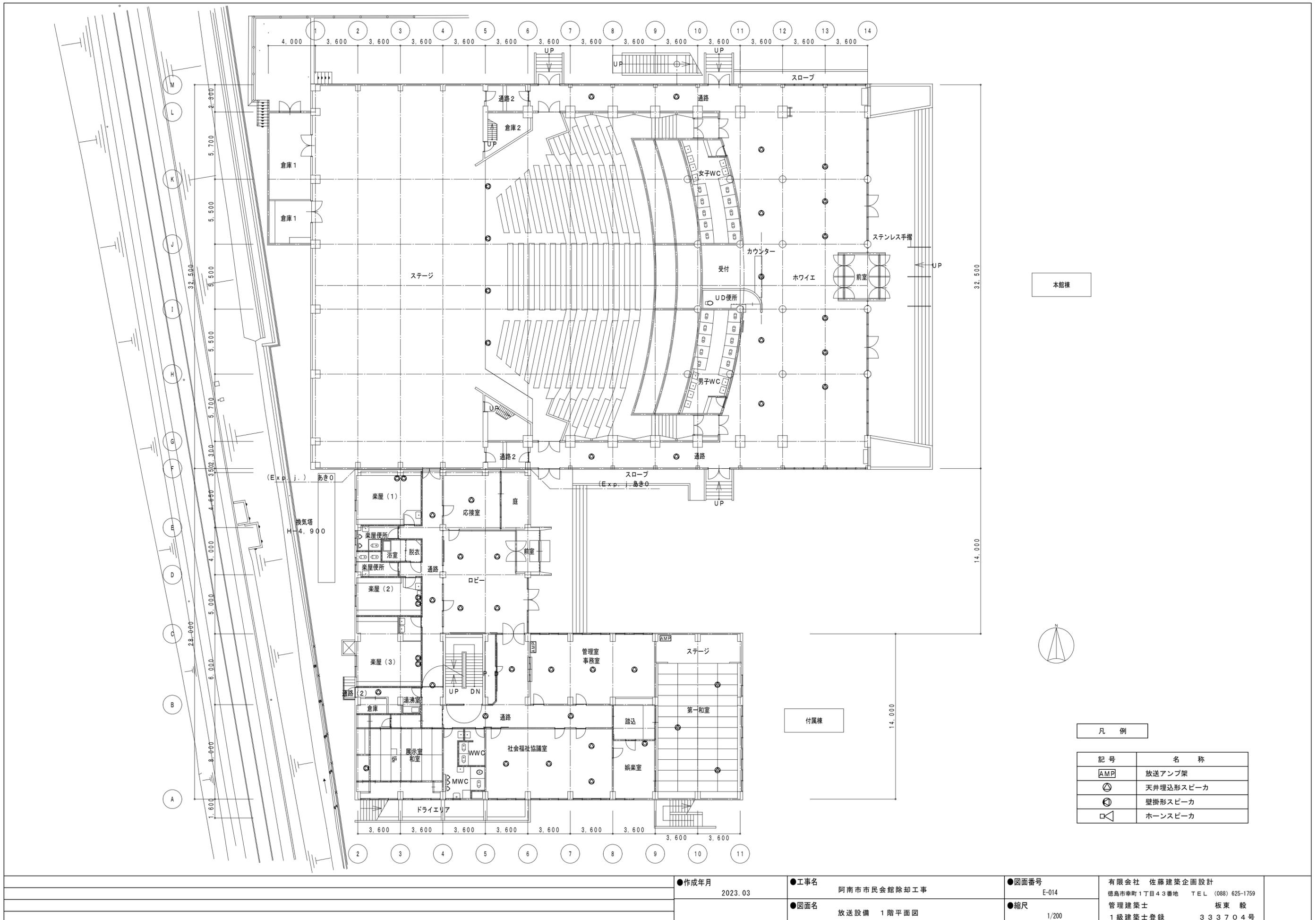
付属棟



凡 例

記号	名 称
AMP	放送アンプ架
⊙	天井埋込形スピーカ
⊗	壁掛形スピーカ
◁	ホーンスピーカ

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-013	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	放送設備 2階平面図	●縮尺	1/200	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



本館棟

付属棟

凡例

記号	名称
AMP	放送アンブレ
⊙	天井埋込形スピーカ
⊙	壁掛形スピーカ
□	ホーンスピーカ

●作成年月
2023.03

●工事名
阿南市市民会館除却工事

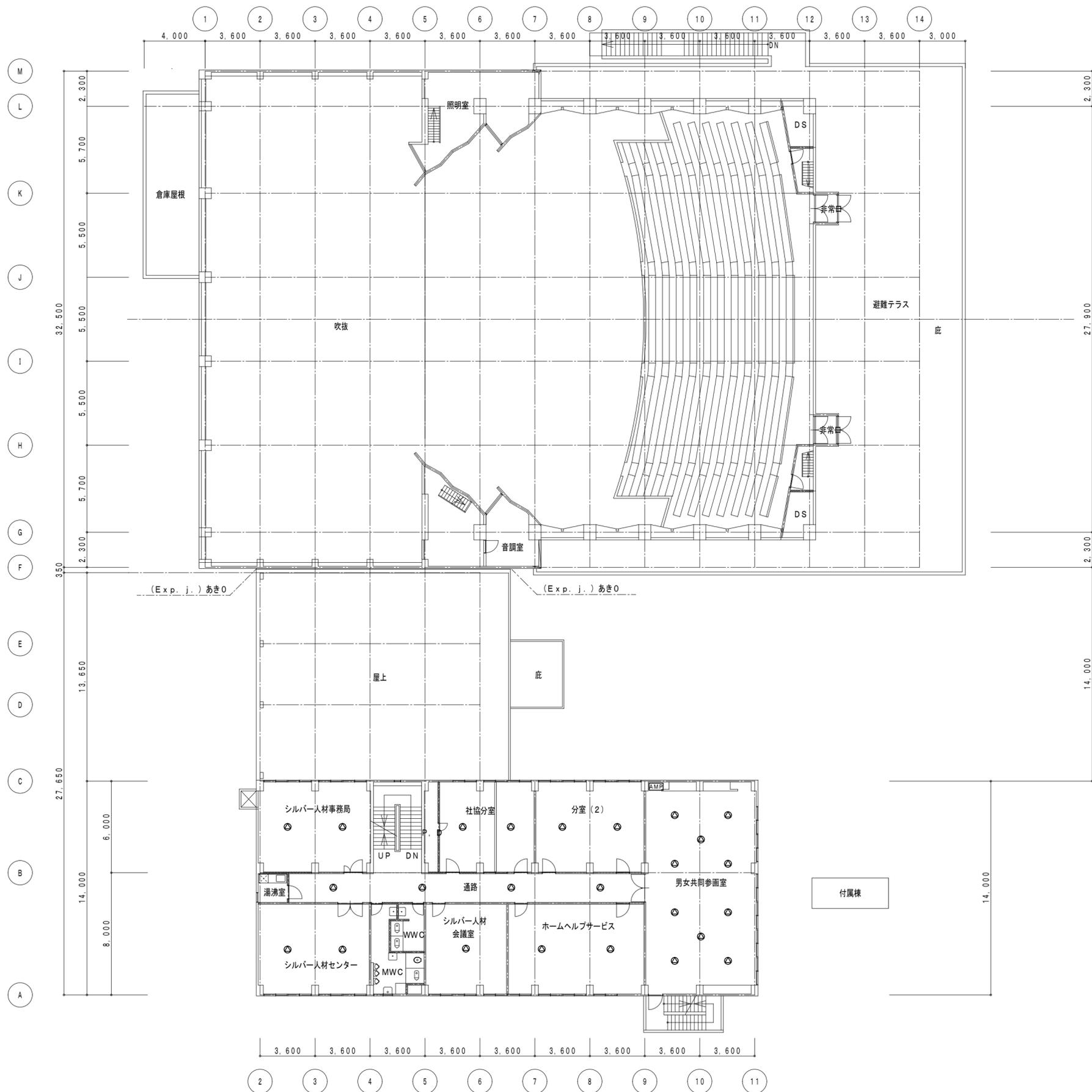
●図面番号
E-014

有限会社 佐藤建築企画設計
徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759

●図面名
放送設備 1階平面図

●縮尺
1/200

管理建築士 板東 毅
1級建築士登録 333704号



本館棟

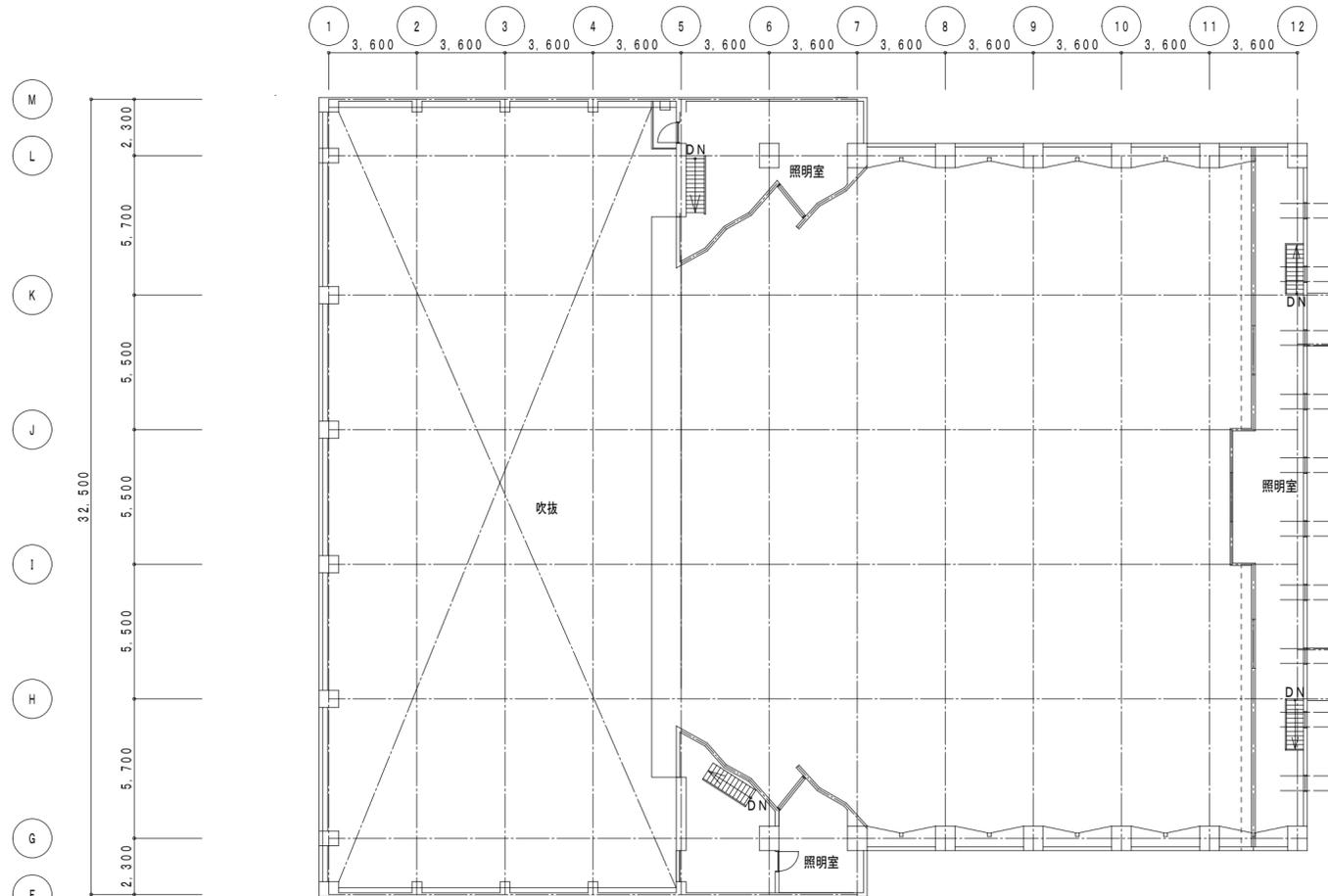
付属棟



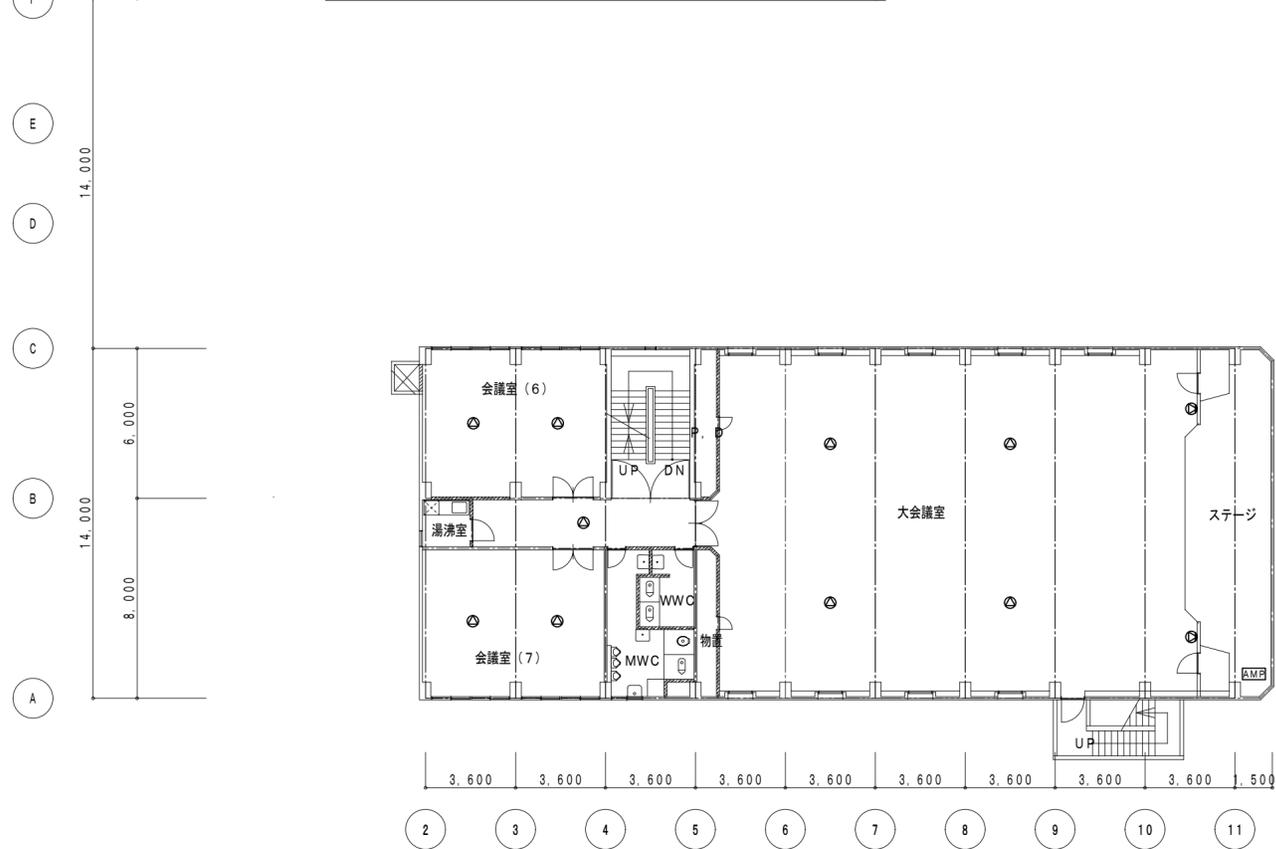
凡例

記号	名称
AMP	放送アンブ架
⊙	天井埋込形スピーカ
⊗	壁掛形スピーカ
□	ホーンスピーカ

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-015	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	放送設備 2階平面図	●縮尺	1/200	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



本館棟



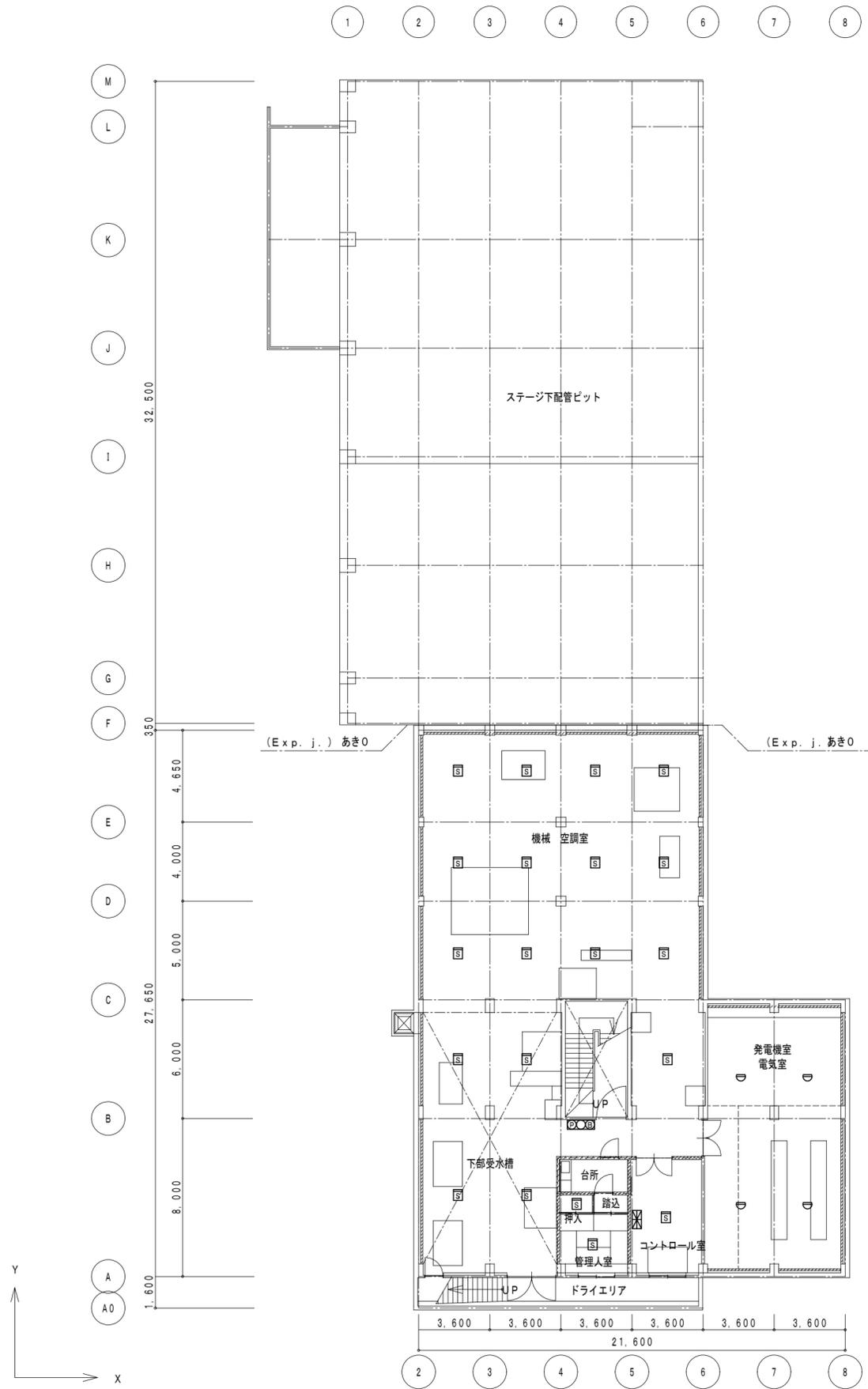
付属棟



凡例

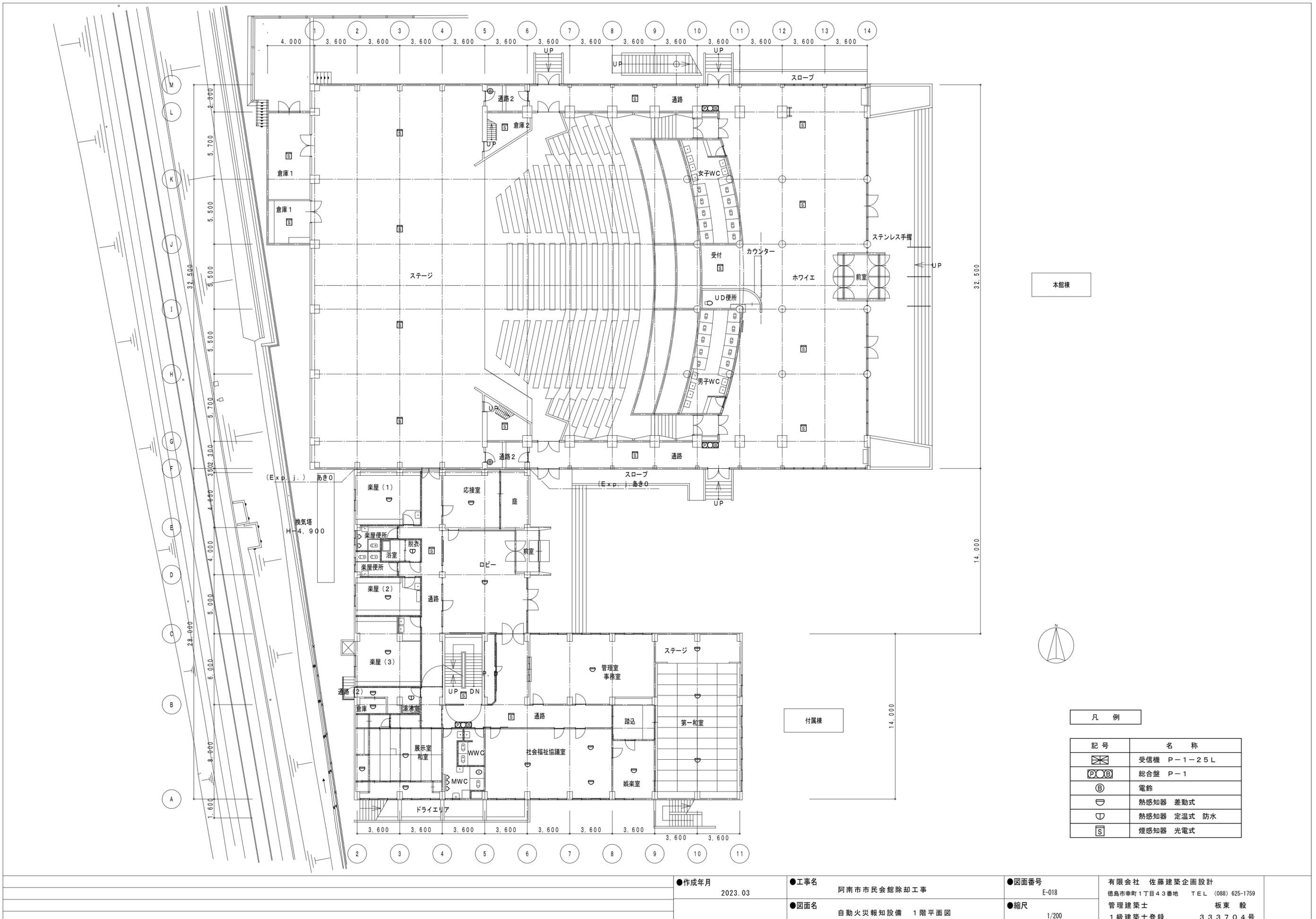
記号	名称
AMP	放送アンプ架
⊙	天井埋込形スピーカ
⊗	壁掛形スピーカ
□	ホーンスピーカ

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-016	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	放送設備 3階平面図	●縮尺	1/200	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



凡 例	
記号	名 称
	受信機 P-1-25L
	総合盤 P-1
	電鈴
	熱感知器 差動式
	熱感知器 定温式 防水
	煙感知器 光電式

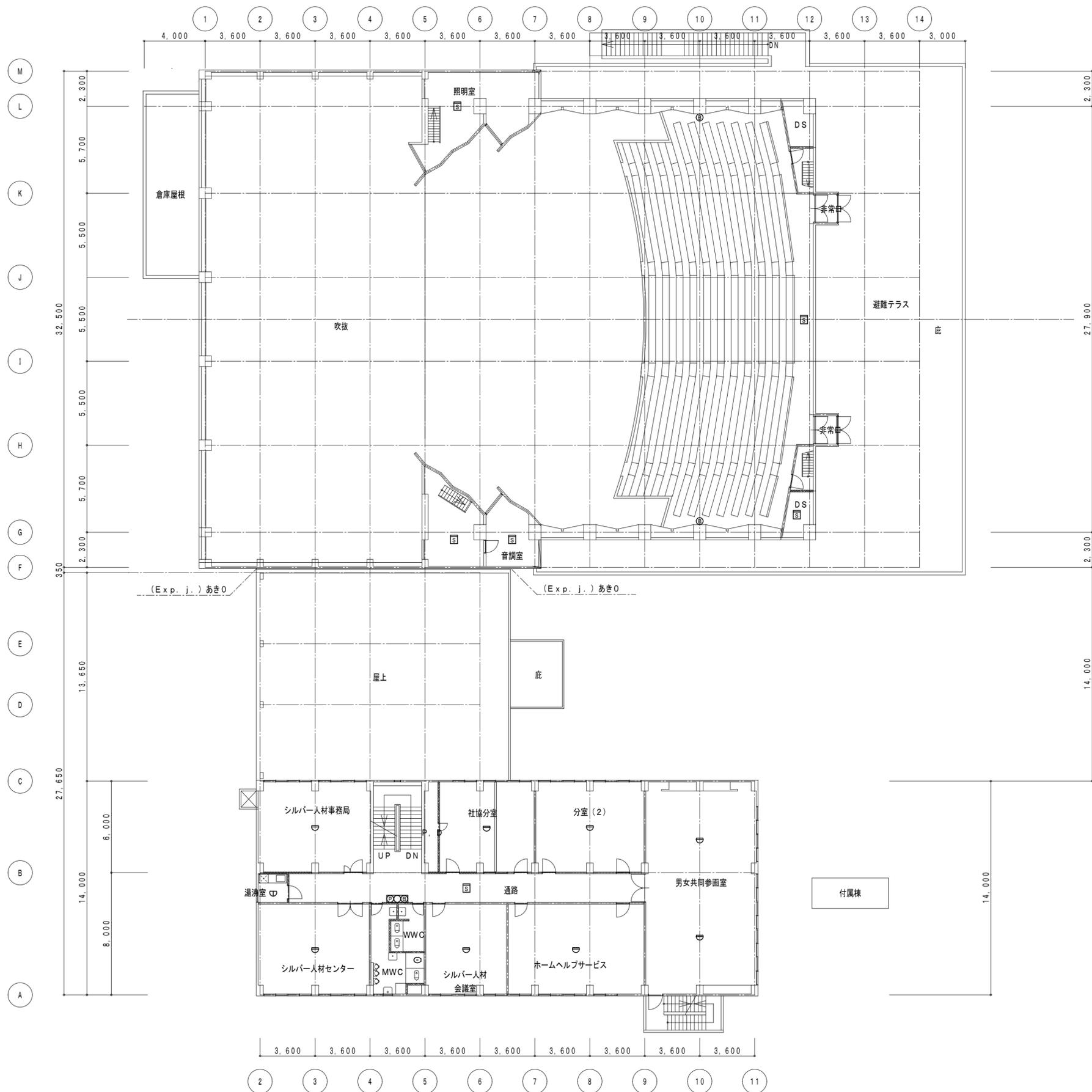
●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-017	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759 管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号
●図面名	自動火災報知設備 B階平面図	●縮尺	1/200			



凡例

記号	名称
☒	受信機 P-1-25L
Ⓧ	総合盤 P-1
Ⓢ	電鈴
Ⓛ	熱感知器 差動式
Ⓧ	熱感知器 定温式 防水
Ⓢ	煙感知器 光電式

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-018	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759 管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号
●図面名	自動火災報知設備 1階平面図	●縮尺	1/200			



本館棟

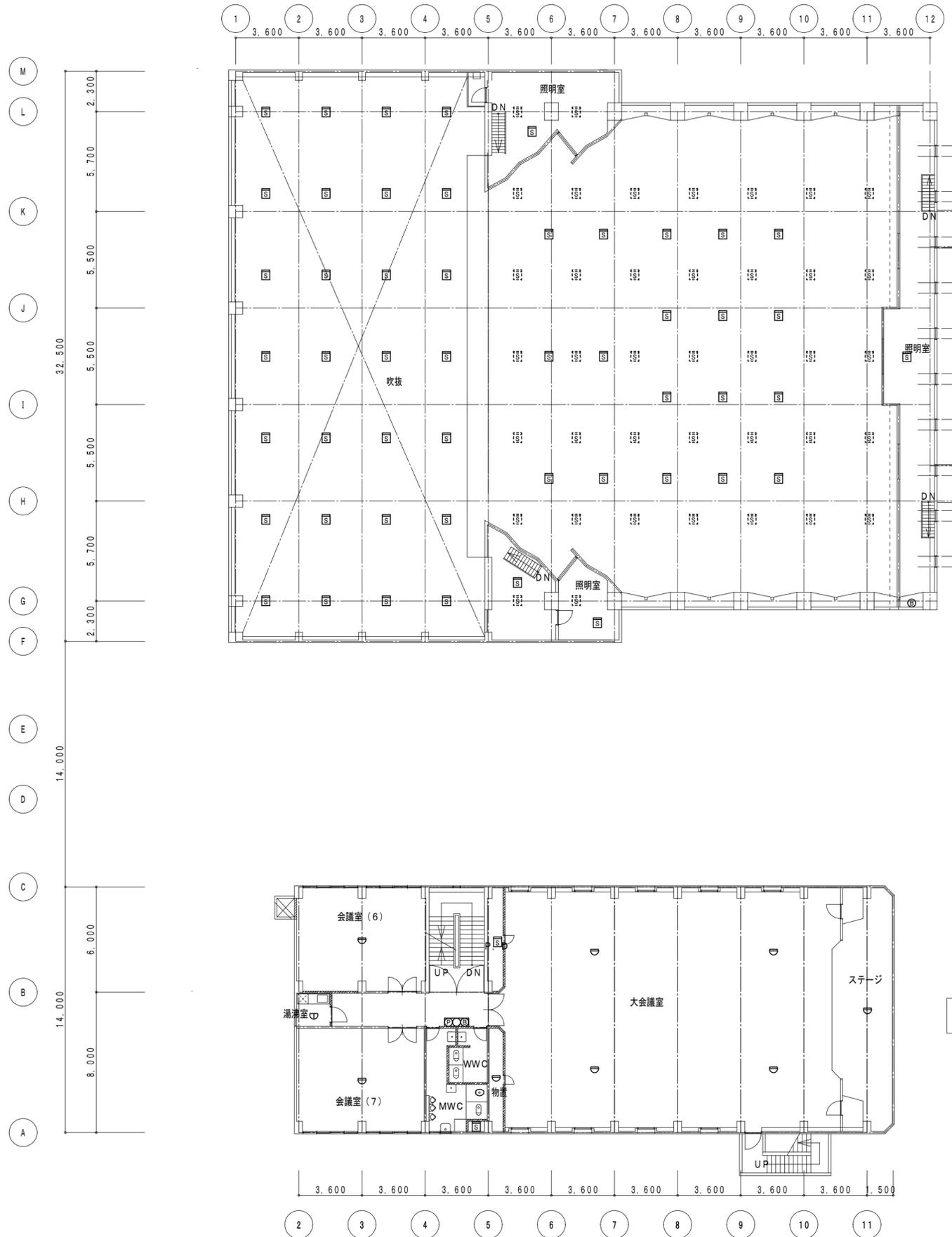
付属棟



凡例

記号	名称
☒	受信機 P-1-25L
☒☒	総合盤 P-1
ⓑ	電鈴
Ⓢ	熱感知器 差動式
Ⓢ	熱感知器 定温式 防水
Ⓢ	煙感知器 光電式

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-019	有限会社 佐藤建築企画設計
		●図面名	自動火災報知設備 2階平面図	●縮尺	1/200	徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
						管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



本館棟

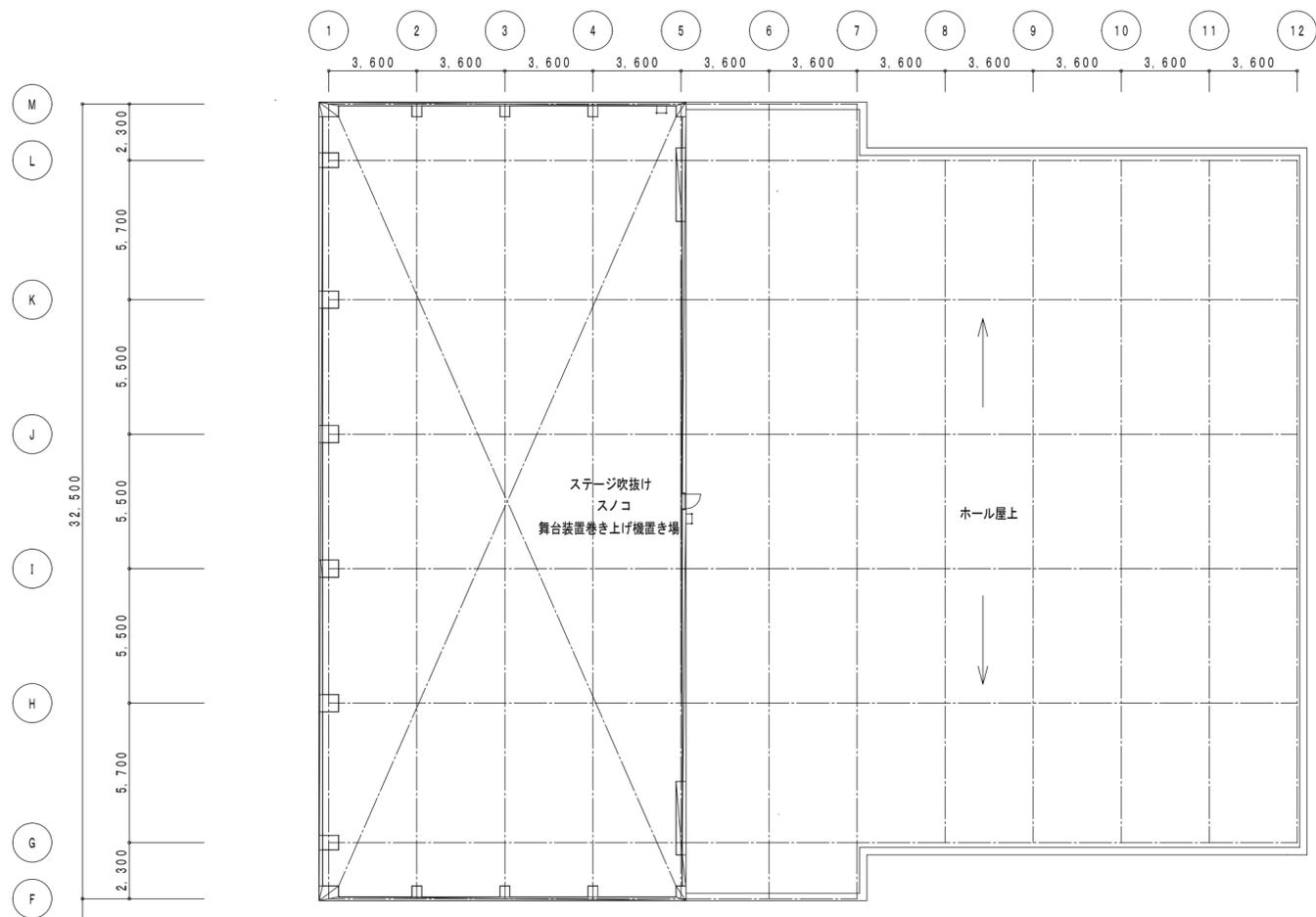
付属棟



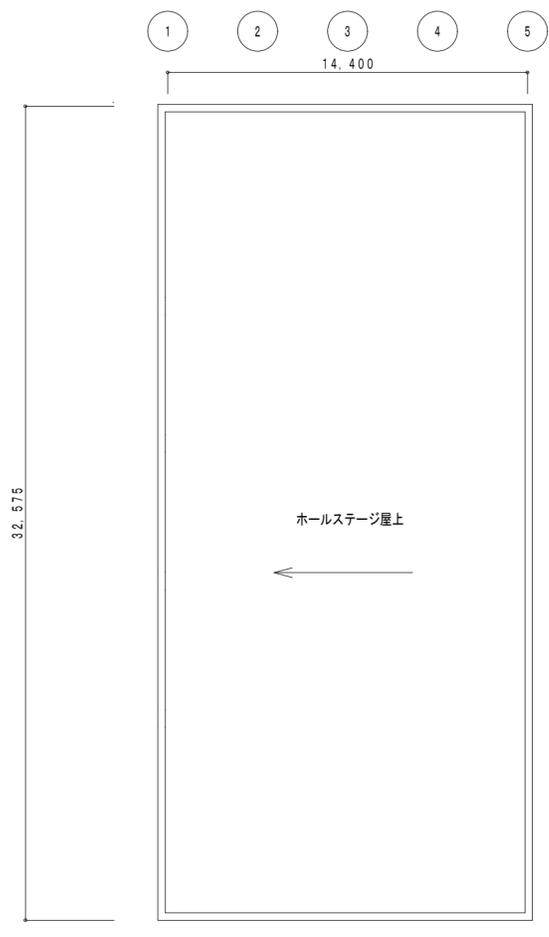
凡例

記号	名称
	受信機 P-1-25L
	総合盤 P-1
	電鈴
	熱感知器 差動式
	熱感知器 定温式 防水
	煙感知器 光電式

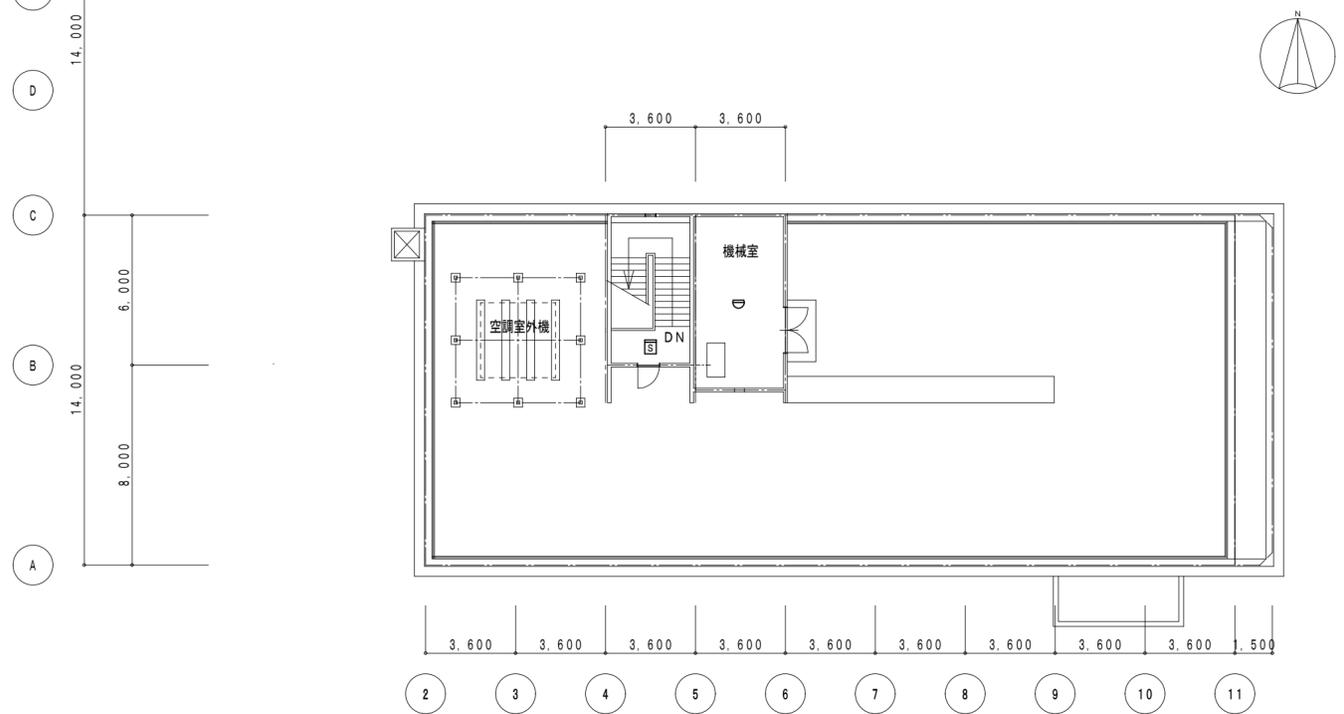
●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-020	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名	自動火災報知設備 3階平面図	●縮尺	1/200	管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号



ホール屋上1 平面図



ホール屋上2 平面図



R階平面図

凡例

記号	名称
☒	受信機 P-1-25L
☒	総合盤 P-1
Ⓚ	電鈴
☺	熱感知器 差動式
☺	熱感知器 定温式 防水
☒	煙感知器 光電式

No.	名称	仕様	数量
【 調光設備 】			
1	主幹盤	受電3φ4W 105/182V 60Hz 225kVA (75kVA×3) 総主幹MCCB 4P3E 800AF/800AT 各種操作主幹MCCB × 1式 各種分岐MCCB × 1式	1 式
2	分岐盤	各種制御回路 × 1式 各種分岐MCCB × 1式 作業灯切替装置他 × 1式	1 式
3	中継端子盤	各負荷中継端子台 × 1式	1 式
4	調光器盤	漏電感知機能付調光器 (舞台用) IL 3kW × 152台 (客席用) IL 2kW × 3台 空冷ファン × 1式	1 式
5	調光操作卓	最大制御チャンネル × 1024ch 最大制御回路数 × 1024回路 メモリーシーン × 1000シーン以上 マスターフェーダ 1本 クロスフェーダ 1組 タイムクロス操作パネル 1式 サブマスターフェーダ 30本 プリセットフェーダ 60本 × 3段 フラッシュスイッチ 60個 シーンメモリー操作パネル 1式 チェイス機能 1式 パッチ場面 5場面以上 プログラムパネル 1式 CPUデュアルランニングシステム 1式 データ表示ディスプレイ (タッチモニター) 1台 外部記憶装置 1式 客席調光スイッチ 1系統 作業灯スイッチ 1式	1 卓
6	負荷モニター盤	LEDモニター画面 1式 直点減機能 1式 バックアップシーン再生機能 15シーン	1 面
7	舞台袖操作盤	マスターフェーダ サブマスターフェーダ × 1本 客席調光スイッチ × 10本 作業灯スイッチ × 1系統 × 1式	1 面

調光器のみ
撤去済

撤去済

撤去済

No.	名称	仕様	数量
【 舞台照明機器 】			
1	フットライト	60W×90灯 (L=13.5m)	1 列
2	花道フットライト	60W×30灯 (L=4.5m)	1 列
3	ボーダーライト	150W×81灯 (L=16.2m) 150W×72灯 (L=14.4m) 150W×63灯 (L=12.6m)	1 式
4	アッパーホリゾンライト	200W×72灯	1 列
5	サスペンションフライダクト	30ATコンセント×18 (L=16.2m) 30ATコンセント×18 (L=16.2m) 30ATコンセント×18 (L=14.4m)	1 式
6	サスペンションスポットライト	1000W	27 台
7	トーマンタルスポットライト	1000W	12 台
8	サイドスポットライト	1500W	14 台
9	シーリングスポットライト	1500W	18 台
10	ステージスポットライト	1500W	8 台
11	クセノンピンスポットライト	2kW	2 台

●作成年月
2023.03

●工事名
阿南市市民会館除却工事

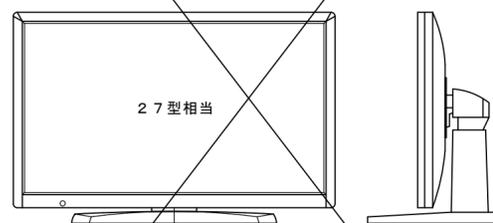
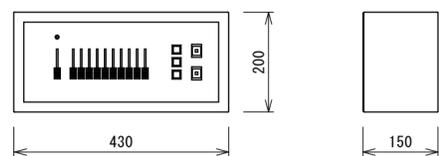
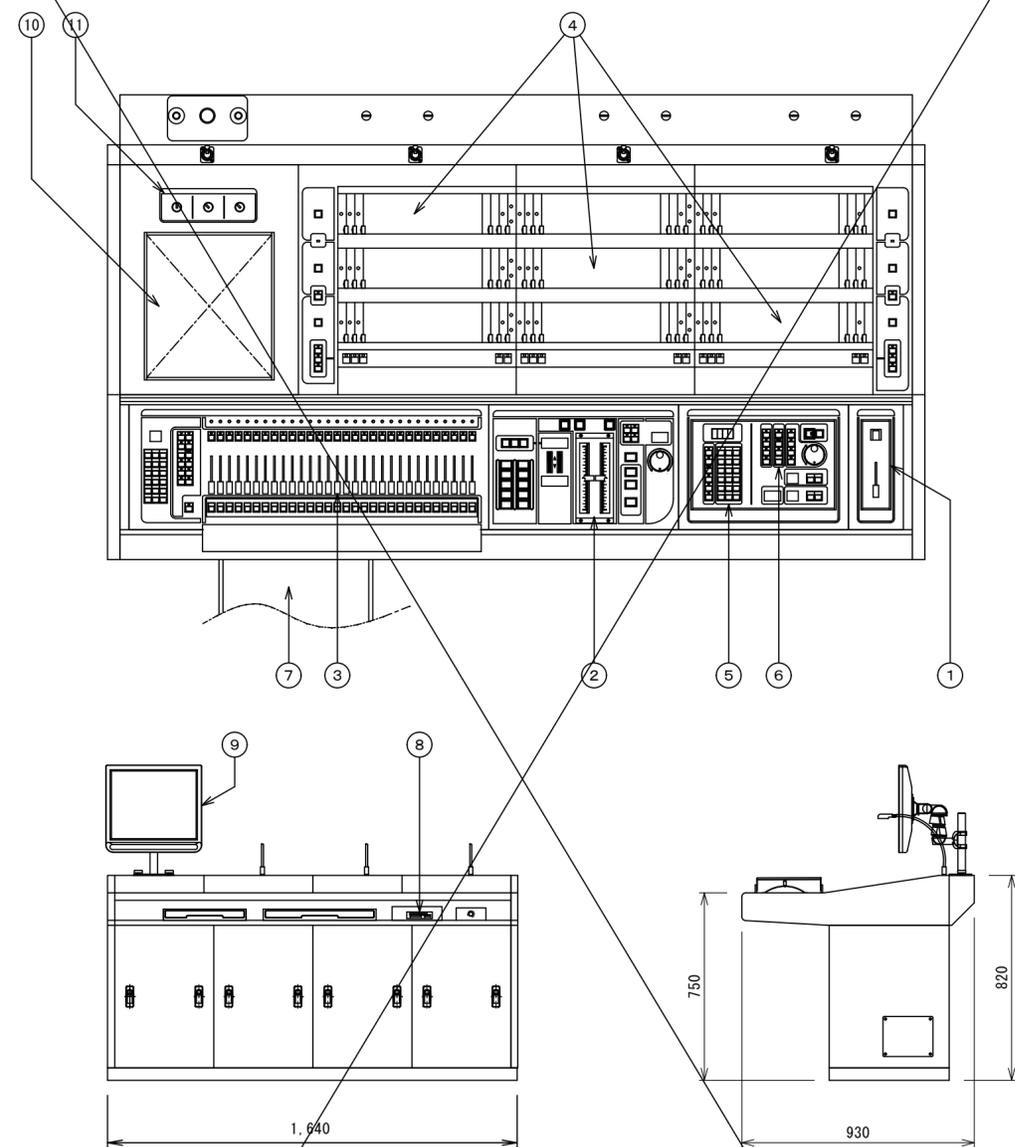
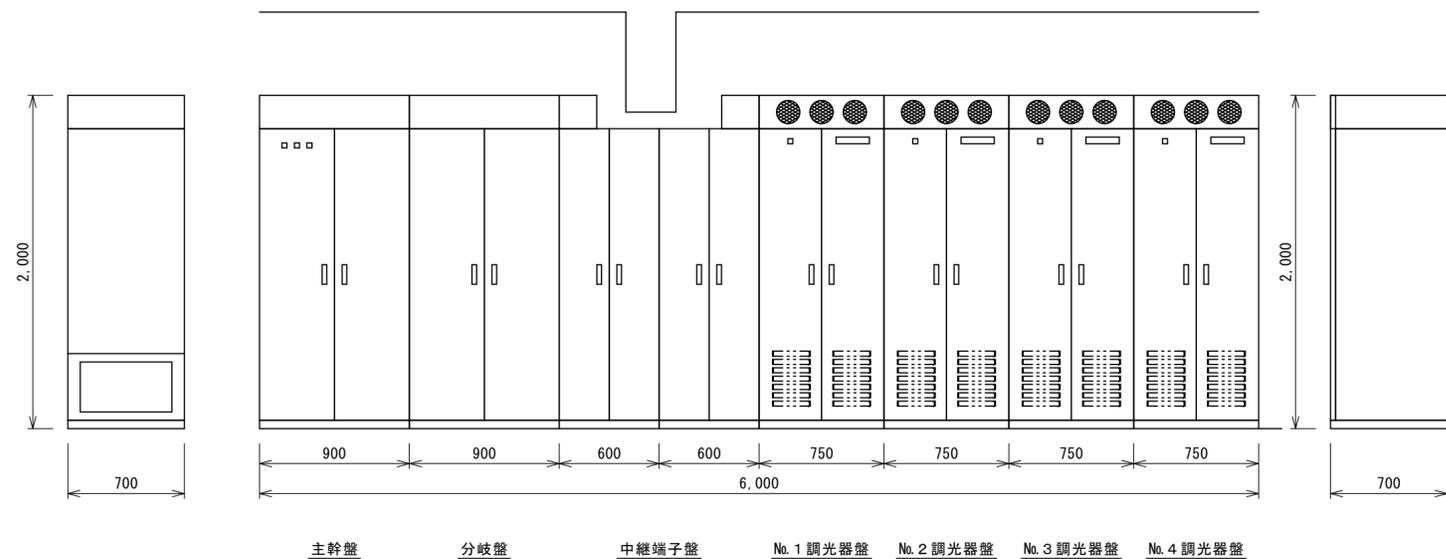
●図面番号
E-022

有限会社 佐藤建築企画設計
徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759

●図面名
調光装置・舞台照明機器リスト

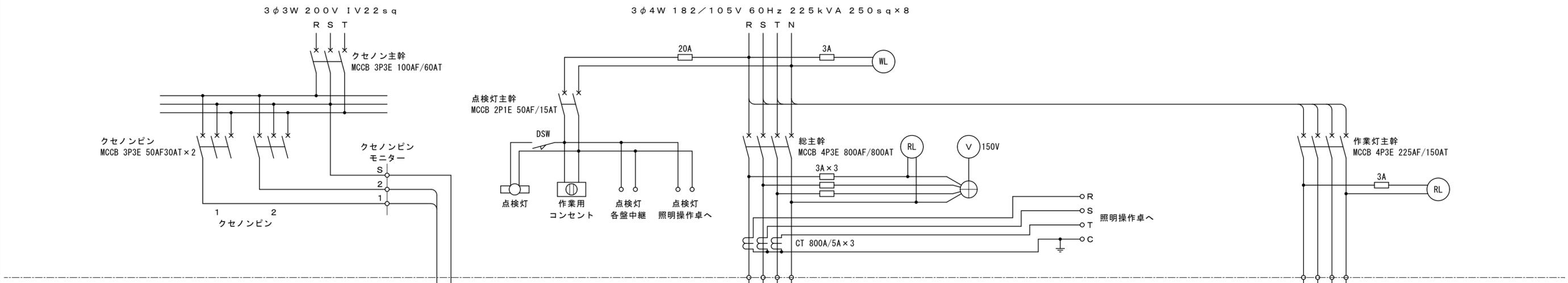
●縮尺
NON

管理建築士 板東 毅
1級建築士登録 333704号

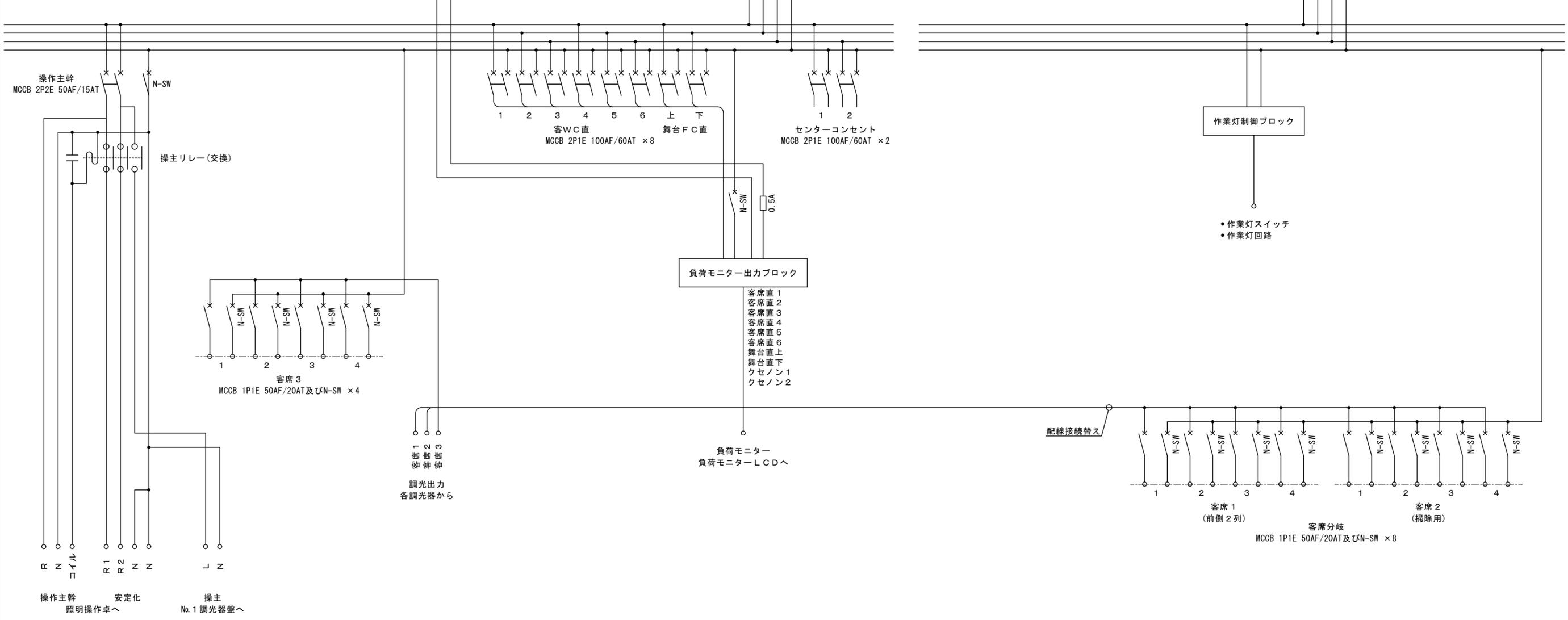


No.	名称
1	マスターフェーダ
2	クロスフェーダ (蒲鉾型形状)
3	サブマスターフェーダ
4	プリセットフェーダ
5	シーンメモリー操作パネル
6	チェイス操作パネル
7	プログラムパネル (引き出し型)
8	外部記憶装置
9	データ表示ディスプレイ (タッチモニター)
10	オプションパネル
11	各種操作スイッチ

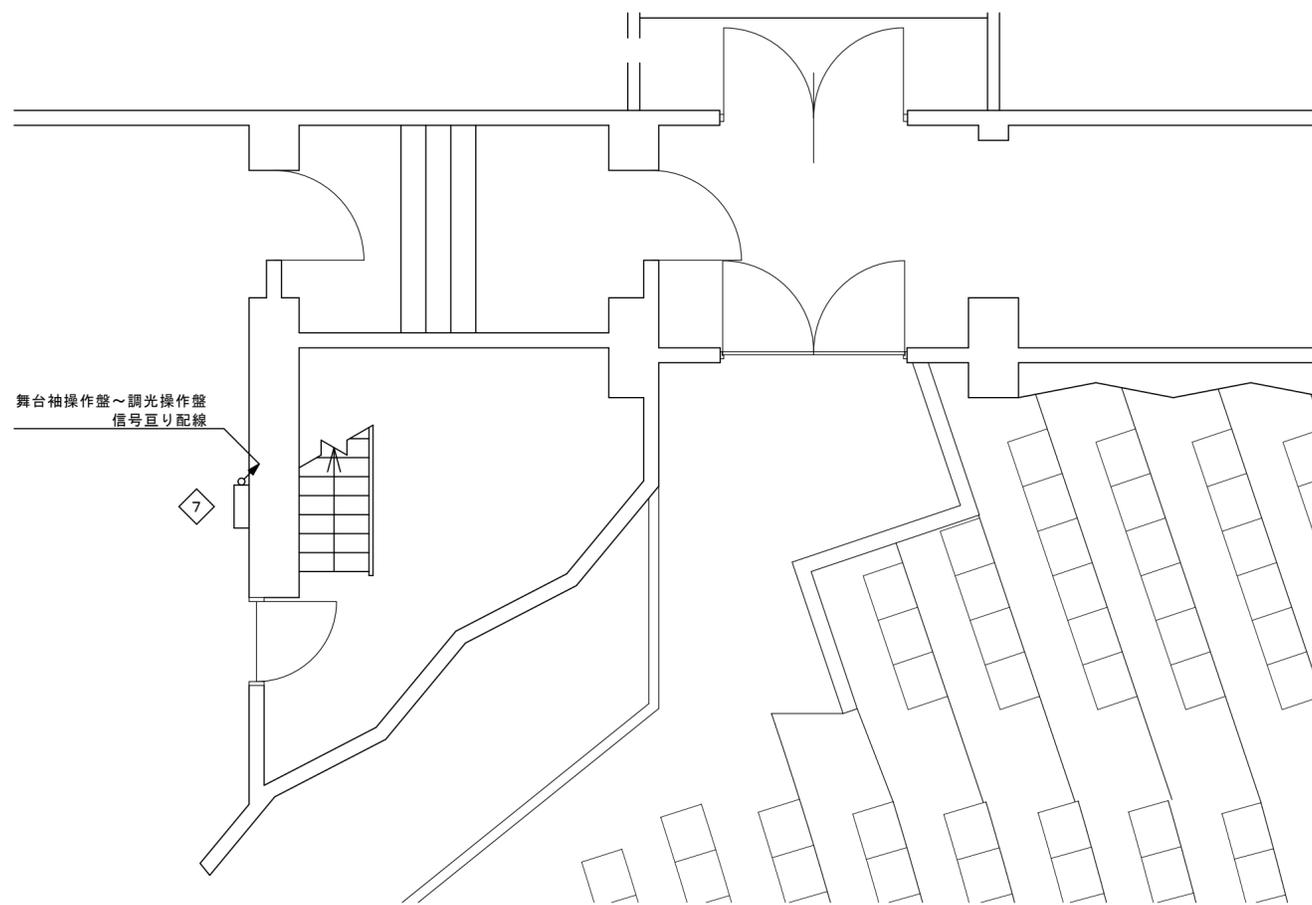
【主幹盤】



【分岐盤】

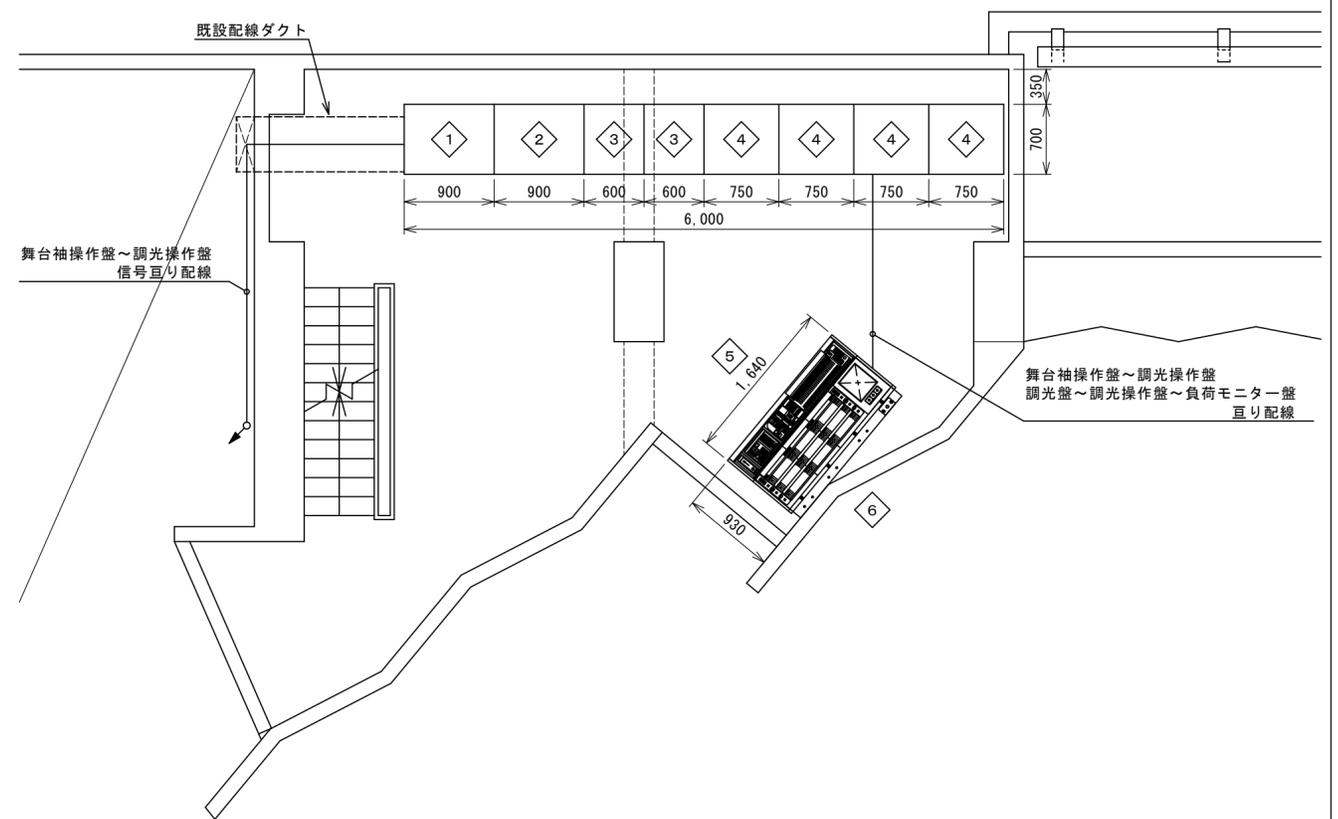


●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-024	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759 管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号
●図面名	舞台照明設備 主幹盤・分岐盤結線図	●縮尺	NON			



1階平面図

7 舞台袖操作盤



2階平面図

1	主幹盤
2	分岐盤
3	中継端子盤
4	No. 1 ~ 4 調光器盤
5	調光操作卓
6	負荷モニター盤

●作成年月	2023. 03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-025	有限会社 佐藤建築企画設計
		●図面名	舞台照明設備 平面図	●縮尺	NON	徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
						管理建築士 板東 毅 1級建築士登録 333704号

機器構成表-1

名 称	数 量	仕 様	参 考 型 番	備 考	名 称	数 量	仕 様	参 考 型 番	備 考
< 音 響 設 備 >									
音源調整卓	1 卓	入力回路:モノ×20,ステレオ×8 出力回路:マトリクス×4,ステレオマトリクス×4,グループ×8,AUX×8,ステレオ×1モニター×2 周波数特性(マスターアウト):+1dB/-3dB 20Hz~20KHz, +4dB 600Ω出力時 全周波数歪率(マスターアウト): 0.1%以下 20Hz~20KHz,+14dB 600Ω出力時 入力減衰特性:-128dB クロストーク:-80dB(1KHz) ミキサースタンド×1,パワーサプライ×1,トーンバタ×1,ヘッドホン×1,照明ランプ×3 付	PM-3500-24 (YAMAHA)		プロセニアムスピーカー 2ウェイ・1ボックススピーカー	3 組 × 2	システムタイプ:15インチデュプレックス2ウェイウェンチッドベースホーン 指向角度:90°(水平)×40°(垂直) 周波数特性:50Hz~18KHz 音圧レベル(1m/1W):109dB(HF),104dB(LF) 許容入力(連続/ピーク):150W/300W(HF),400W/800W(LF) 帯域クロスオーバー周波数:1KHz インピーダンス:8Ω(HF/最小)/7Ω(LF/最大)	DTS945A-F (ALTEC)	
移動用音源調整卓	1 卓	入力回路:モノ×24,ステレオ×4 出力回路:グループ×4,AUX×6,ス イコライザー:3バンドイコライザー(MID, LF, スイプ)	LIVE4 MKI (Soundcraft)		ステージスピーカー 2ウェイ・1ボックススピーカー	2 組 × 2	システムタイプ:15インチデュプレックス2ウェイウェンチッドベースホーン 指向角度:90°(水平)×40°(垂直) 周波数特性:50Hz~18KHz 音圧レベル(1m/1W):109dB(HF),104dB(LF) 許容入力(連続/ピーク):150W/300W(HF),400W/800W(LF) 帯域クロスオーバー周波数:1KHz インピーダンス:8Ω(HF/最小)/7Ω(LF/最大)	DTS945A-F (ALTEC)	
オープンテープレッキ (キヤスター台付)	1 台	トラック方式:1/4インチ 2トラック ヘッド構成:消去,録音,再生 ワウフラッタ:±0.06%以下(15ips)±0.08%以下(7.5ips)±0.12%(3.75ips)	MX-50N (OTARI)		サブウーフェースピーカ	× 1	システムタイプ:デュアル18インチサブウーフェー 音圧レベル(1m/1W):100dB 許容入力(連続/ピーク):1200W/2400W 帯域クロスオーバー周波数:80Hz~200Hz	DTS182A (ALTEC)	
効果用機器等	1 卓				キヤスター台	× 1			特注
カセットデッキ	× 2	トラック構成:4トラック・2チャンネル ヘッド構成:消去,録音,再生 ワウフラッタ:±0.065% ピッチコントロール可変範囲:±12% 形式:キューブタイプヘッドドライブ ワウフラッタ:0.01%(W, RMS) S/N比:78dB トーンアーム:ユニバーサルS字型	122MKII (TEAC)		ステージフロントスピーカー	4 台	形式:8インチフルレンジスピーカ 周波数特性:50Hz~14KHz 音圧レベル(1m/1W):97.7dB 許容入力:32W インピーダンス:8Ω スピーカボックス付	409-8E (ALTEC)	
レコードプレーヤ	× 1		SL-1200MK3 (Technics)						
DATプレーヤ	× 1	チャンネル数:2チャンネル(ステレオ) 周波数特性:2Hz~22KHz ±0.5dB ダイナミックレンジ:90dB以上 S/N比:90dB以上	DTC-A8 (SONY)		吊下用ハネ返りスピーカ	2 台	システムタイプ:12インチ 2ウェイ 周波数特性:80Hz~25KHz 音圧レベル(1m/1W):101.5dB 許容入力:300W 指向角度:65°(水平)×65°(垂直) インピーダンス:8Ω 取付金具付	SX200 Mb206+Mb207 (Electro voice)	吊下用吊金具
MDプレーヤ(録再用)	× 2	形式:ミニディスク・デジタル・オーディオ・システム 録音方式:磁界変調オーバーライト方式 再生録取方式:非接触光学録取(半導体レーザー) 周波数特性:20Hz~20KHz ±1dB	MR-10 (OTARI)						
MDプレーヤ(再生専用)	× 1	形式:ミニディスク・デジタル・オーディオ・システム 再生録取方式:非接触光学録取(半導体レーザー) 周波数特性:20Hz~20KHz ±1dB	MR-10P (OTARI)		固定ハネ返りスピーカ	2 台	スピーカシステム:12インチ 2ウェイ 周波数特性:80Hz~25KHz 音圧レベル(1m/1W):99.5dB 許容入力:200W 指向角度:65°(水平)×65°(垂直) インピーダンス:8Ω 取付金具付	SX100 Mb201+Mb203 (Electro voice)	
収録機	× 1	EIA規格 システムトラック 電源コンセント付	SYR-4200 (Roland)						
リミッター・コンプレッサー	1 台	チャンネル数:4 ステレオリンク:CH1&2, CH3&4 最大コンプレッション:60dB以上 周波数特性:3Hz~54KHz~3dB	106EASVRIDER (APHEX)		舞台床置ハネ返りスピーカ	2 台	システムタイプ:2ウェイフロアモニタ 周波数特性:75Hz~20KHz 音圧レベル(1m/1W):101.5dB 許容入力:300W クロソオーバー周波数:1.5KHz インピーダンス:8Ω	FM1202ER (Electro voice)	
入力バッチャ	1 式								
入力バッチャ	× 7	使用コネクタ:XLR-3-32-F77×233,マッキングトランス×4組	特注						
マルチコネクタ部	× 1	使用コネクタ:16chマルチコネクタ×5	特注		移動スタンド式スピーカ	4 台	システムタイプ:12インチ 2ウェイ 周波数特性:80Hz~25KHz 音圧レベル(1m/1W):101.5dB 許容入力:300W 指向角度:65°(水平)×65°(垂直) インピーダンス:8Ω スピーカスタンド付	SX200 200T (Electro voice)	
ワイヤレス混合分配器	× 1	混合分配器:A・B各2入力,A・B各3分配	WX-R900 (RAMSA)						
ワイヤレス受信機(2ch)	× 3	受信周波数:800MHz帯の帯域2変 受信感度:S/N30dB以上	WX-R820 (RAMSA)						
マイクアンプ	× 1	マイクプリアンプ 2ch 20dB+48Vphantom ライノドライバ/DIとして使用可能	MIC2000 (BEHRINGER)		ロビー・ホワイエスピーカ	15台	ユニット:11.5cmフルレンジ 定格入力:10W(880Ω選択,100V伝送機)トランスによる 入力インピーダンス:880Ω,1280Ω,2440Ω,5050Ω(トランスによる)	111CL-I (BOSE) TR-11(専用トランス)	
収録機	× 1	EIA規格 19インチキヤビネットトラック							
機器収納架	1 式								
出力メーターパネル	× 1	メーター:UVメーター×3 切替式	特注		廊下・事務所用スピーカ	4 台	ユニット:11.5cmフルレンジ 定格入力:10W(880Ω選択,100V伝送機)トランスによる 入力インピーダンス:880Ω,1280Ω,2440Ω,5050Ω(トランスによる)	111CL-SII (BOSE) TR-11(専用トランス)	
グラフィックイコライザー	× 7	形式:2チャンネル 1/3オクターブ30ポイントグラフィックイコライザー 周波数特性:20Hz~20KHz±0.5dB クロストーク:-75dB以下 スケール:±12dB/±6dB	DN-360 (KLARK TEKNIK)		楽器専用スピーカ	6 台	ユニット:11.5cmフルレンジ 定格入力:10W(880Ω選択,100V伝送機)トランスによる 入力インピーダンス:880Ω,1280Ω,2440Ω,5050Ω(トランスによる) アッテネータ・取付金具付	111PY (BOSE) TR-11(専用トランス) PCW-1(専用取付金具)	
デジタルディレイマシン	× 2	周波数特性:20Hz~20KHz(エフェクト) ダイナミックレンジ:90dB以上(エフェクト) サンプリング周波数:44.1KHz 最高歪率:0.02%以下(エフェクト・1KHz) メモリ数:100(プリセット),200(ユーザープログラム)	SDE-330 (Roland)						
マルチエフェクター	× 2	周波数特性:20Hz~20KHz 0+1.0dB-1.5dB ダイナミックレンジ:110dB(TYPICAL)/104dB以上 サンプリング周波数:44.1KHz 歪率:0.007%以下(1KHz) ハム&ノイズレベル:-80dB以下 プログラムメモリ:1~90(プリセット),1~90(ユーザー)	PRO-R3 (YAMAHA)		モニタースピーカ	2 台	システムタイプ:パナディカルトイン2ウェイ(13cmダブルウーフェー,3.4cmソフトドームツイーター) 周波数特性:45Hz~25KHz 音圧レベル:(1m/1W)92dB 定格出力:50W インピーダンス:4Ω 取付金具付	KM1V (REY AUDIO)	
リミッター・コンプレッサー	× 2	チャンネル数:2 スレッシュホールドレンジ:-40~+20dB可変 最大コンプレッション:60dB以上 周波数特性:20Hz~20KHz±0.5dB	166A (dbx)		舞台下手シャック架	1 面			
インカム主装置	× 1	チャンネル:2チャンネル(A・B) 出力:A・B各3系統 ヘッドセット付	CS-210 (CLEAR-COM)		キヤノンコネクタパネル	× 6	使用コネクタ:XLR-3-32-F77×147	特注	
インターフェイス	× 1	2線・3線・4線式の電話,ワイヤレスインカム,カーボンシステム等との接続用インターフェイス	AC-10H (CLEAR-COM)		マルチコネクタパネル	× 1	使用コネクタ:16chマルチコネクタ×3	特注	
入出力バッチャ	× 3	使用コネクタ(トータル):XLR-3-32-F77×62	特注		収録架	× 1	EIA規格 19インチキヤビネットトラック アクリル扉付		
開演バッチャ	× 1		特注						
3点用マイク操作部	× 2		特注						
エレベータマイク操作部	× 2		特注						
電源制御ユニット	× 2	電源コンセント:12個 最大容量:40A(20A×2回路)	WU-L67 (RAMSA)						
端子箱	× 2		特注						
収録架	× 2	EIA規格 19インチキヤビネットトラック							
電力増倍架	1 式								
200W+200W/ワ-アンプ	×11	定格出力:200W+200W(8Ω) S/N比:100dB以上 周波数特性:20Hz~20KHz±0.5dB	WP-9220 (RAMSA)						
350W+350W/ワ-アンプ	× 4	定格出力:350W+350W(8Ω) 1.3kW(8Ω)BTL出力 S/N比:100dB以上 周波数特性:20Hz~20KHz±1dB	WP-9440 (RAMSA)		ワイヤレスアンテナ	4 基	入力周波数:806~810MHz帯 出力周波数:260MHz帯 形式:1/2ダイポールタイプ 絶縁利得:2dB	WX-RB910 (RAMSA)	
100W+100W/ワ-アンプ	× 5	定格出力:100W+100W(8Ω) S/N比:100dB以上 周波数特性:20Hz~20KHz±0.5dB	WP-9110 (RAMSA)		ワイヤレスマイクロホン(ハンド型)	4 本	送信周波数:806~810MHz帯 発振方式:水晶制御PLLシンセサイザ方式 使用マイク:単指向性ダイナミック型 周波数特性:100Hz~15KHz	WX-TA815 (RAMSA)	
120W+120W/ワ-アンプ	× 1	定格出力:120W+120W(42Ω 10V) S/N比:100dB以下 周波数特性:20Hz~20KHz±1dB	WP-H240 (RAMSA)		ワイヤレスマイクロホン(タイプン型)	2 本	送信周波数:806~810MHz帯 発振方式:水晶制御PLLシンセサイザ方式	WX-RB300 (RAMSA)	
デジタルシグナルプロセッサ	× 5	周波数特性:+1dB/-3dB 20Hz~20KHz ダイナミックレンジ:100dB以上 全周波数歪率0.03%以下 クロスオーバー・ディレイ・イコライザー機能付	4024A (ALTEC)						
入出力バッチャ	× 4	使用コネクタ(トータル):XLR-3-32-F77×74	特注						
出力バッチャ	× 4	使用コネクタ(トータル):XLR-4-31-F77×36,XLR-4-32-F77×47	特注						
出力スイッチ部	× 4	使用スイッチ(トータル):トグルスイッチ×47	特注						
電源制御ユニット	× 4	電源コンセント:12個 最大容量:40A(20A×2回路)	WU-L67 (RAMSA)						
端子箱	× 4		特注						
収録架	× 4	EIA規格 19インチキヤビネットトラック							

●作成年月	2023.03	●工事名	阿南市市民会館除却工事	●図面番号	E-026	有限会社 佐藤建築企画設計
		●図面名	音響設備機器表(1)	●縮尺	NON	徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
						管理建築士 板東 毅
						1級建築士登録 333704号

機器構成表-2

名 称	数 量	仕 様	参 考 型 番	備 考	名 称	数 量	仕 様	参 考 型 番	備 考
ワイヤレス送信機用マイクホン	2 本	形式:単一指向性バックエレクトロレットコンデンサー形 周波数特性:120Hz~15KHz 最大入力音圧:138dB at 1KHz ダイナミックレンジ:103dB	WM-RS 2 (RAMSA)		< 監視カメラ 設備 >				
インカム子機	6 台	形式:可変形 チェンネル:2チャンネル(A・B) 片耳形ヘッドセット付	KB-111A (CLEAR-COM) CC-85 (CLEAR-COM)		監視カメラカメラ	1 式 × 1	撮像素子:1/3インチCCD固体撮像素子 補正フィルター内蔵色温度補正方式 撮像方式:インターライン型フィールド蓄積2ライン同時読み出し 有効画素数:768(H)×494(V) 解像度:水平480本以上,垂直350本以上(中心部) 最低照度:0.9ルクス(F=0.75)	WV-CP410(Panasonic)	
インカムコンセント	6 面	プレート新金属 使用コネクタ:XL R-6-13×1 取付:1.5用スイッチボックスカバー付に適合	特注		広角レンズ 取付金具	× 1 × 1	f=4.5mm F=0.75 写角:水平57.2°, 垂直43.7° 積載重量:10Kg以下	WV-LA408C3 WV-831(Panasonic)	
3点用マイク装置(電動式)	1 式	使用電圧:AC100V 50~60Hz モーター:単相リバーシブル 60W(始動時2.1A) スピード:2スピード 8m~15m/min ワイヤ-巻取容量:15m マイク駆動ノイズ:-75dB以上(モーター停止, 入力シャット時)	特注		舞台袖カメラ カメラ本体	2 式 × 1	撮像素子:1/3インチCCD固体撮像素子 補正フィルター内蔵色温度補正方式 撮像方式:インターライン型フィールド蓄積2ライン同時読み出し 有効画素数:768(H)×494(V) 解像度:水平480本以上,垂直350本以上(中心部) 最低照度:0.9ルクス(F=0.75)	WV-CP410(Panasonic)	
マイクホン類									
コンデンサーマイクホンA	4 本	形式:フェイズコヒーレントカーディオイド 周波数特性:50Hz~18KHz(垂直方向30°) 指向特性:ハーフスーパーカードイオイド 感度:-31dB	PCC-160 (AMCRON)		標準レンズ 取付金具	× 1 × 1	f=9mm F=0.75 写角:水平31.3°, 垂直23.5° 積載重量:10Kg以下	WV-LA908C3 WV-831(Panasonic)	
コンデンサーマイクホンB	2 本	形式:スタジオコンデンサーマイクホン 周波数特性:20Hz~20KHz 指向特性:単一指向性/ハイパッカディオイド/無指向性/双指向性(4段階切替)	C414B (AKG)		映像分配器	5 台	出力分配数:1入力6分配 または 2入力3分配	WJ-300C(Panasonic)	
コンデンサーマイクホンC	8 本	形式:コンデンサーマイクホン 周波数特性:20Hz~20KHz 指向特性:単一指向性	C391B (AKG)		映像切替器	8 台	映像入力:6回路 映像出力:1回路 切替方式:機械スイッチング	WJ-200B(Panasonic)	
ダイナミックマイクホンA	2 本	形式:ダイナミックマイクホン 周波数特性:40Hz~16KHz 指向特性:スーパーカードイオイド	MD431U (SENNHEISER)		モニターテレビ 14型	7 台	CRT:368.2mm(14インチ) 解像度:450本以上(水平・中心部) 水平走査周波数:15.734KHz 垂直走査周波数:60Hz	WV-CM1430(Panasonic)	
ダイナミックマイクホンB	1 本	形式:ダイナミックマイクホン 周波数特性:30Hz~20KHz 指向特性:スーパーカードイオイド	MD441U (SENNHEISER)		モニターテレビ 21型	1 台	ブラウン管:90° 偏向51cmカテー CRT 映像入力:4系統 解像度:500本以上(水平・中心部) 水平走査周波数:15.734KHz 垂直走査周波数:60Hz 天井吊下金具付	WV-CM2000(Panasonic)	
ダイナミックマイクホンC	10本	形式:ダイナミックマイクホン 周波数特性:50Hz~15KHz 指向特性:単一指向性	Beta 58MR (SHURE)						
ダイナミックマイクホンD	5 本	形式:ダイナミックマイクホン 周波数特性:50Hz~15KHz 指向特性:単一指向性	Beta 57MR (SHURE)						
マイクアンプ	20個		MKV6 ベイヤー-ダイナミック MKV8 ベイヤー-ダイナミック		壁面取付金具	3 台	対応テレビサイズ:14インチ		
マイクアンプ	20個		DI-1 (Roland)						
ダイレクトマッキングトランス	5 台	入力レベル:-20dBm/0dBm/+20dBm(切換) 入力インピーダンス:4.7MΩ/37KΩ/33KΩ 出力レベル:-18dBm(定格, 600Ω負荷, ノイズアウト) 最大+8dBm 周波数特性:20Hz~40KHz, +0.5/-1dB							
マイクスタンド類									
卓上型スタンド	10台	形式:三段繰り上げ方式 寸法:60±10~480±10(mm)	MS-20 (TAKASAGO)						
床型スタンド	10台	形式:二段・セーフティロック 寸法:820±20~1460±10(mm)	MF-18T (TAKASAGO)						
ブームスタンド	20台	形式:ブームタイプ 基本高:294(mm) ブーム長調整範囲:280~1294(mm)	ST-255/1B (KLM)						
フレキシブル型スタンド	10台	寸法:180mm	GNS-18 (NEUTRIK)						
特定小電力ラジアンサー	5 台	使用チャンネル:9ch単位 実用周波数:2~4KHz(見出しのよみ所), 100~200m(市街地), 遅延時間:デジタルスケルチ99通り 受信感度:デジタルメーター・ELバックライト機能	RJ-PX30 (Panasonic)						
スペクトルアナライザー	1 台	形式:1/3オクターブ 30ch コンデンサーマイク付	SA-2030 (TQMOCA)						
接続ケーブル類									
30cmバネケーブル	150本	舞台下手ジャック 50本, 入力バネ子架用×50, 機器収納架用×50							
50cmバネケーブル	80本	舞台下手ジャック 50本, 入力バネ子架用×50, 機器収納架用×20							
1mバネケーブル	60本	入力バネ子架用×50, 機器収納架用×10							
30cm出力バネケーブル	40本	電力増幅架用×40							
50cm出力バネケーブル	10本	電力増幅架用×10							
5mマイクケーブル	30本								
10mマイクケーブル	10本								
5mスピーカケーブル	10本								
10mスピーカケーブル	5本								
16cmマルチケーブル	5本								
ステージスピーカケーブル	2式								
インカムケーブル	10本								
移動用音声調整専用ケーブル	1式								
コネクタ類	1式								
ルームエアコン	2台								
大会議室用卓上アンプ	1台	定格出力:120W 負荷インピーダンス:4Ω不平衡, 85Ω(100V), 430Ω(70V)平衡 周波数特性:4Ω出力 50Hz~20KHz±2dB 85Ω出力 80Hz~15KHz±3dB 入力回路:マイク×5・ライン×2・レコード×1・ワイヤレスチューナー×2 5ボルトイコライザー付	WA-28 (Panasonic)						
周上用ワイヤレスチューナー	2台	周波数特性:水晶制御PLLシンセサイザー方式 受信方式:ダブルスーパーヘテロダイナ 受信感度:45dB以上	WX-4001 (Panasonic)						
ワイヤレスマイク(ハンド型)	2本	送信周波数:806.125~809.705MHz 発振方式:水晶制御PLLシンセサイザー方式 使用マイク:単一指向性エレクトロレットコンデンサー型 周波数特性:100Hz~10KHz	WX-4100 (Panasonic)						
カセットデッキ	1台	トラック方式:4トラック2チャンネルステレオ ヘッド構成:録音, 再生, 消去 ワウ・フラッタ:±0.05%	RS-BX747 (Technics)						

●作成年月
2023.03

●工事名
阿南市市民会館除却工事

●図面番号
E-027

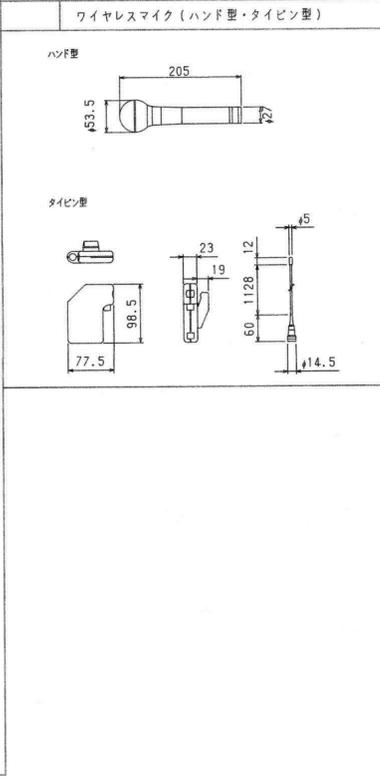
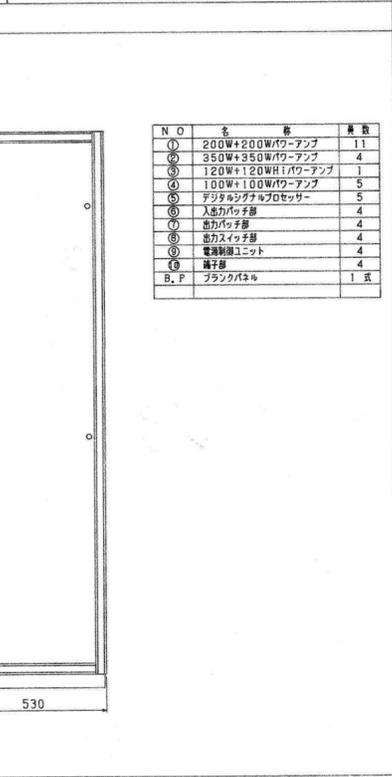
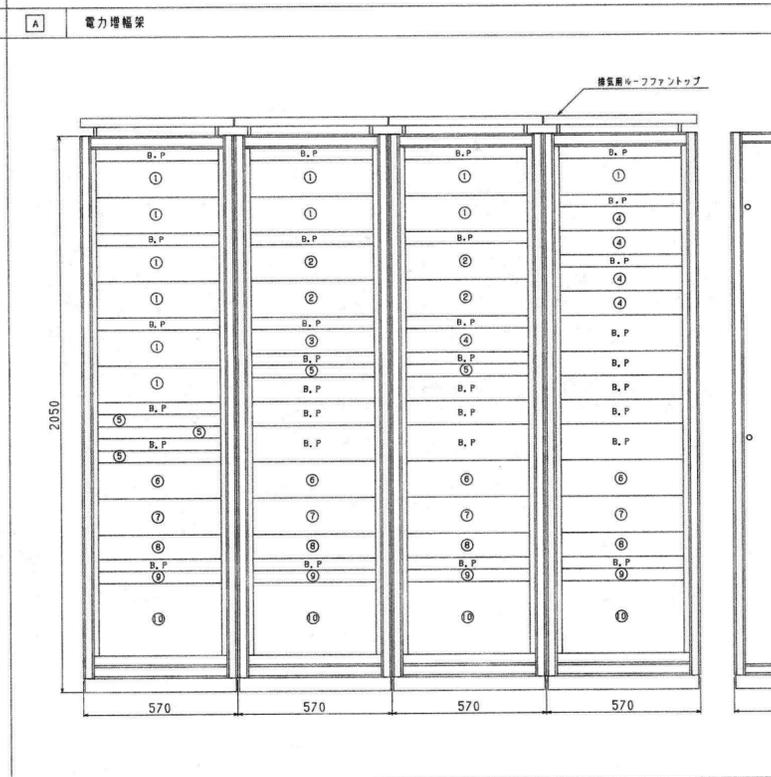
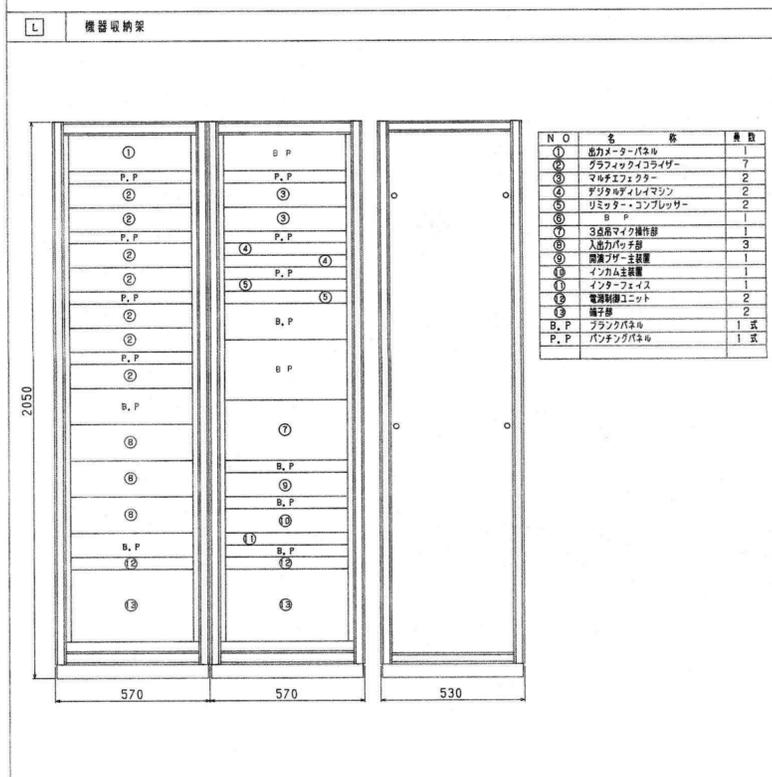
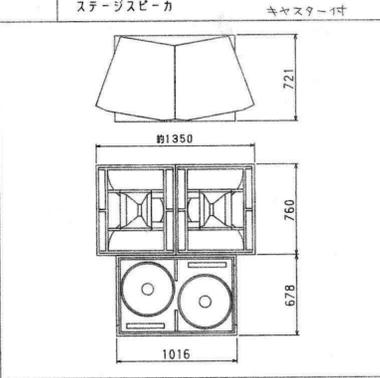
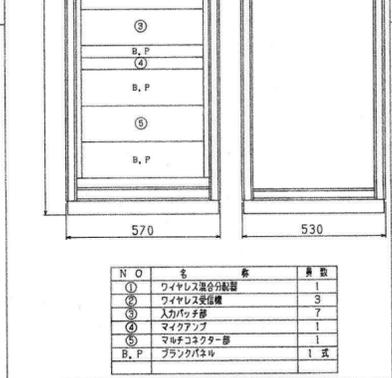
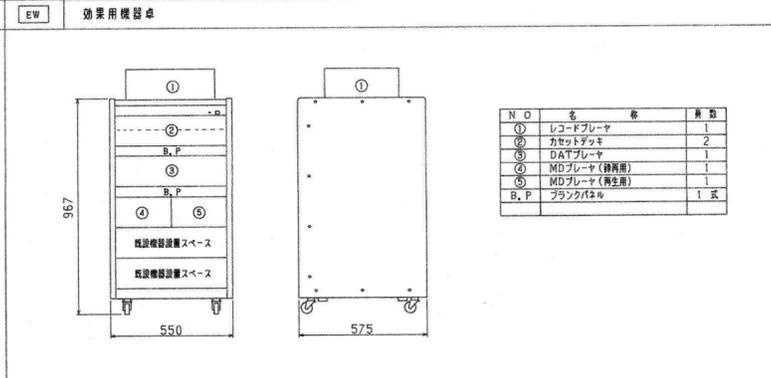
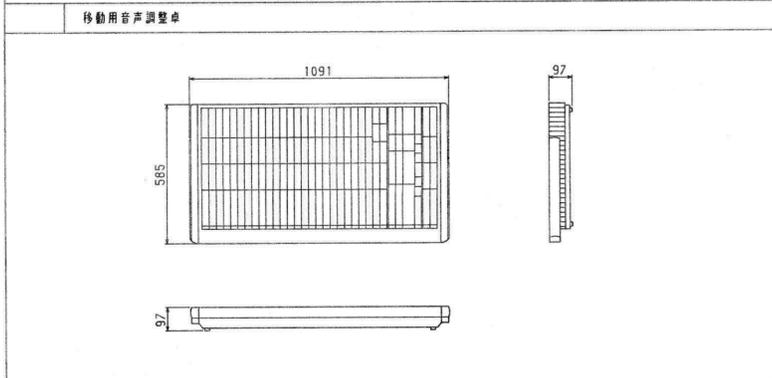
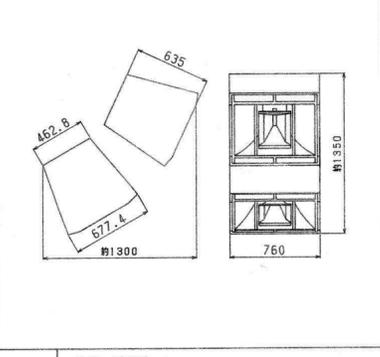
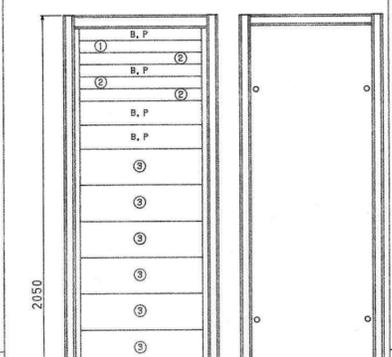
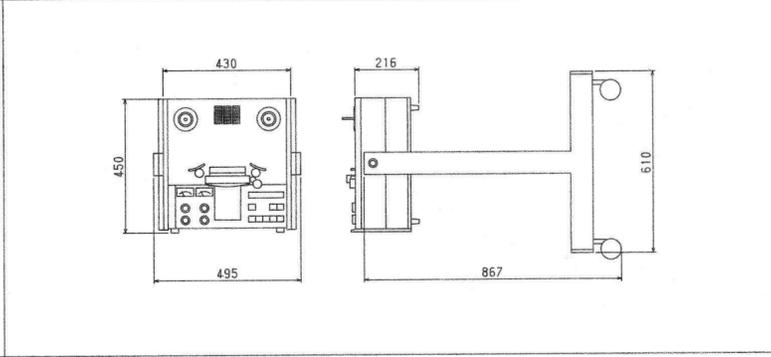
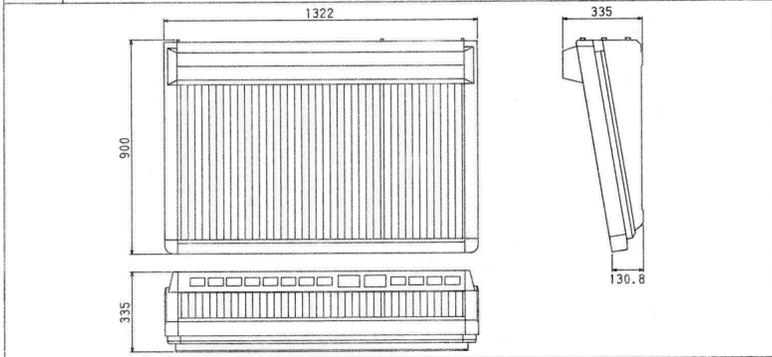
有限会社 佐藤建築企画設計
徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759

●図面名
音響設備機器表(2)

●縮尺
NON

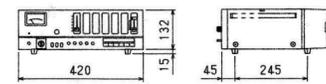
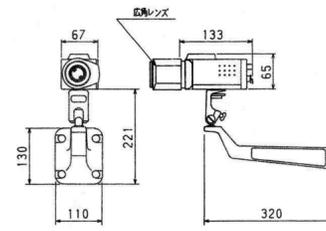
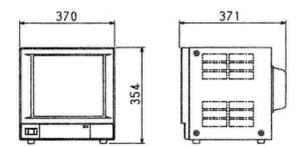
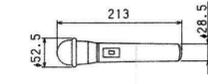
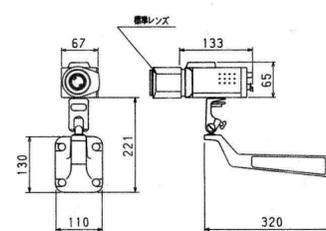
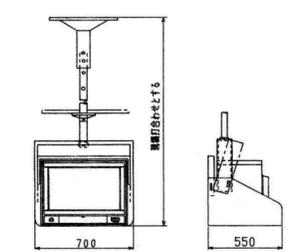
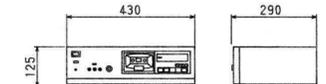
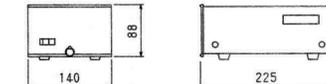
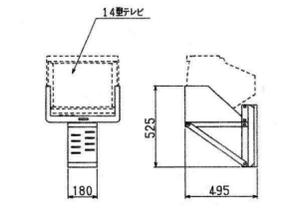
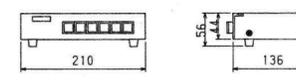
管理建築士 板東 毅
1級建築士登録 333704号

音響設備機器姿図-1



<p>① SF ステージフロントスピーカー</p>	<p>移動スタンド式スピーカー</p>	<p>② M モニタースピーカー</p>	<p>舞台下手ジャック盤</p> <table border="1" data-bbox="1736 850 1973 924"> <thead> <tr> <th>N/D</th> <th>名 称</th> <th>数量</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>①</td> <td>キーンコネクター-パネル</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>②</td> <td>マルチコネクター-パネル</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>B.P</td> <td>プラグパネル</td> <td>1 式</td> </tr> </tbody> </table>	N/D	名 称	数量	①	キーンコネクター-パネル	5	②	マルチコネクター-パネル	1	B.P	プラグパネル	1 式	<p>③ インカムコンセント</p>
N/D	名 称	数量														
①	キーンコネクター-パネル	5														
②	マルチコネクター-パネル	1														
B.P	プラグパネル	1 式														
<p>④ F 吊下用ハネ返りスピーカー</p>	<p>⑤ A ロビー・ホワイエスピーカー</p>	<p>⑥ 舞台上手マルチコンセント</p>	<p>⑦ インカム子機</p>													
<p>⑧ F 固定ハネ返りスピーカー</p>	<p>⑨ B 廊下・事務所系スピーカー</p>	<p>⑩ SS ステージスピーカーコンセント</p>	<p>⑪ ④ ビンスポット室マイクコンセント</p>	<p>⑫ 3点吊マイク装置</p>												
<p>⑬ 舞台床置ハネ返りスピーカー</p>	<p>⑭ 楽屋・運用系スピーカー</p>	<p>⑮ ③ スピーカーコンセント (ハネ返り用)</p>	<p>⑯ ワイヤレスアンテナ</p>													

J046-H7J00152

大会議室 音響設備 機器姿図	監視カメラ設備 機器姿図	モニターテレビ (14インチ)			
<p>卓上アップ</p> 	<p>客席カラーカメラ (広角レンズ付)</p> 				
<p>ワイヤレスマイクロホン</p> 	<p>舞台袖カラーカメラ (標準レンズ付)</p> 	<p>モニターテレビ (21インチ)</p> 			
<p>カセットデッキ</p> 	<p>映像分配器</p> 	<p>壁面取付金具</p> 			
	<p>映像切替器</p> 				

	●作成年月 2023.03	●工事名 阿南市市民会館除却工事	●図面番号 E-030	有限会社 佐藤建築企画設計 徳島市幸町1丁目43番地 TEL (088) 625-1759
		●図面名 音響設備機器姿図 (3)	●縮尺 NON	管理建築士 板東 毅
				1級建築士登録 333704号