

コスモホール ファミリーコンサート



オペラ「ヘンゼルとグレーテル」のほか、ディズニーやジブリのメロディをご家族でお楽しみいただけます。

日時 5月19日(日) 14:00~15:30(予定)(開場13:30)

場所 コスモホール(情報文化センター)

出演 声楽デュオ彩蘭(張 彩夏、平岩 蘭)、

入場料 小学1年生以上 700円(当日も同額)

※3歳から入場可

問い合わせ
NPO 法人夢ホール市民協議会夢つくりあなん
☎23-5599

第14回ロリアコンサート



2023年度オーディエンス賞受賞者、理事会推薦による演奏会をお楽しみください。

日時 6月9日(日) 14:00~16:00(予定)(開場13:30)

場所 夢ホール(文化会館)

出演

第1部(理事会推薦)

近藤菜央(ユーフォニアム)、高尾奈摘(ピアノ)

第2部(オーディエンス賞)

声楽デュオ彩蘭(張 彩夏、平岩 蘭)、奥野佳音(ピアノ)

入場料 小学1年生以上 500円(当日も同額)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

問い合わせ
NPO 法人夢ホール市民協議会夢つくりあなん
☎23-5599

2024夢ホール 徳永真一郎ギターリサイタル

徳島県出身のギタリスト。9歳からギターを学び、国内のコンクールで入賞を重ねた後、2007年に渡仏。演奏曲はスペインのギタリスト、フランシスコ・タレガの代表曲など、繊細で叙情に満ちた演奏をお楽しみください。

日時 5月26日(日) 14:00~(開場13:30)

場所 夢ホール(文化会館)

入場料 【全席自由席】 一般2,500円(当日500円増し)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット取扱場所

文化会館、情報文化センター、徳島新聞社事業部(徳島新聞各販売店でも取次ぎします)、平惣(徳島店・田宮店・小松島店・羽ノ浦店・阿南センター店)、黒崎楽器(徳島店・阿南店)

問い合わせ 文化会館 ☎21-0808 ※9:00~17:00(水曜休館)

野球にそういった光景はあまり目にすることがないように感じる。野球の弱みはそこにあると考える。監督という絶対的存在により

戦っている姿である。野球にそういった光景はあまり目にすることがないように感じる。野球の弱みはそこにあると考える。監督という絶対的存在により



羽ノ浦町
中西 陽さん

次は宝田町の前川広樹さんをお願いします。

戦うのは選手であり結果を出すのも選手である。答えを教えることは簡単だが、あえて

現在、野球というスポーツは過渡期にあると感じている。昔はスポーツといえば野球をするということが主流であったように思う。サッカーがW杯でベスト16進出、ラグビーがW杯でベスト8進出を達成するなどのスポーツが世界でも結果を残すようになってきた。1つのゴール、1つのトライに心を動かされた。それ以上に特徴的なのは、指導者が逐一指示を出すのではなく、選手間でコミュニケーションを取って策を練り、戦っている姿である。

指示を受け、言われた通りに遂行する。サイン通りにプレーする。失敗すれば怒られ、試合に出られなくなることもさもあるのだ。そういうことを払拭し、選手主体で自分たちを理解し、どう戦うのか、どうしていくべきなのかを常に話し合い、選手自ら道を切り開いていく。指導者や大人はそのヒントをちりばめていく。これが野球をさらに飛躍させる一歩だと考える。

野球を「考える」

