512

夢のバンドマン

こで見た光景は、 るバンドマン かけようと全力で演奏してい くのライブハウスに行ったの 小学6年生の時、とある近 全ての始まりでした。そ 何かを訴え

体の出演者の と至って自然 演奏が終わる の姿でした。

んとも言えな 皆さんに、な

い感情を覚え

無量。 まな場所で演奏するようにな 高校に入学してからはさまざ ライブを行いました。もう感 そのライブハウスで念願の初 演奏の練習を重ね、半年後に ました。その日からひたすら 最高の一言に尽きます。

ます。 死ぬまで何かの目標に向かっ 励まされ、 でも演奏させてもらうことが に近づいているのかなと思い ますが、あの日のバンドマン んから拍手や笑顔をもらい が生活の一部となり、 してきて、 ますが、8年間バンド生活を 大級のホール・アスティ徳島 できました。 だから僕たち人間は、 少しずつではあり いつの間にか音楽 今年20歳になり て全力で挑戦 お客さ

日開野町 丸山 達郎さん 思います。こ ばならないと 全力で歌いま れからも僕は し続けなけ まずは、

僕のように。 何かが変わるかもしれません。 それだけで、皆さんの明日も 度遊びに来てみてください。 たいです。ライブハウスに一 徳島を最高に盛り上げていき 自分が育った

ŋ

á

夢繋ぎリ

レー

んにお願いします。 次は、 柳島町の酒井勇 也

高校3年生の時には、

四国最 そして

県外でのライブ、

地元の祭りやライブハウ

市 民 芸

短 歌

> 阿南市文化祭短歌大会 選

らず 幾年も定めの道を共に来て夫の遺影は何も語 近藤美智子

髪の毛の先より汗の垂るる日に芙蓉咲き初む 宮崎喜美子

佳作 そよろ一輪 近藤

ヒマワリの炎暑続きて葉を垂らす夕べ早きに なだめ水やる 千代

若き日の白衣に挿したままのペン遠近法の奥**佳作** 森岡 圭子

ベッタリと汗の沁みいる道中着素顔の女は逆**佳作** 清水 利子 に光れり 打ちへんろ

落ちそうで落ちずに星を生み続く線香花火に**佳作** 佐坂 恵子 寄りゆく心

て膝に重たし 未熟児で生まれし曽孫ようやくに大きくなり 四人は東京へ感動我らに五輪終小田(和子) 青木 恭子

俳 句

> 阿南市俳句連合会 選

鳥海 勇二

友誘い花見をかねたクラス会

、を出でて初音に出会う朝かな

と鍬にひと腰のばし芋植うる

淡島

春海

庄野

年美

耕風

春満月まわりの星はまたたかず

春めくや一人芝居のホ · ル 滿 数藤

なつかしき人にも逢ひし梅の谷

国会の行きつ戻りつ春炬燵

絵手紙の小さき落款蕗の薹

神野千鶴子

浜田百合子

表原

清美

四 [つ手網沈める竿へ風光る

大西

里美

天守なき伊予水軍の風光る

川 柳

阿南川柳会 髙木旬笑

選

用意した言葉の裏にある秘密 一階千代美

胸の内昭和の風が生きている 田上 鶴子

独り居で喋る家電と会話する 武田 敏子

鈴木レイ子

代役はないわたくしを演じきる 酒本 耕造

延命は無用と書いて手術する

瀬藤

豊子

久米

千草