



其の72

阿南市の文化財

阿南市文化財保護審議会

会長 湯 浅 良 幸

太龍寺領

朝廷、庄(荘)園、守護

八世紀初めに成立した律令官制は、中央政府に神祇官と太政官を置き、地方に国、郡を置いて統治した。しかし、庄(荘)園が成立すると庄園は政府の支配から除外された。庄園は庄園主(領家)一庄官が支配した。庄園は増加しつつ、阿波国では鎌倉時代から室町時代にかけて収益の多いめばしい土地のほとんどが庄園となっている。皇室ですら大庄園主となっている。

鎌倉幕府が成立すると源頼朝は全国に守護・地頭を置き家人を任命した。守護は軍事、警察権を持ち、現地で支配に当たったのは地頭である。

たとえば柳瀬庄では地頭秋元氏の介入によって庄園の半分を取り上げられ、また、前回述べたように那賀山庄でも地頭によって庄園の一部が奪われている。こうみてくると、室町時代には中央政府の支配する土地・人民は、庄園、地頭の支配地以外のごくわずかで、存在は名目的なものとなっている。

太龍寺領

阿南市内には平島庄、牛牧(岐)庄、竹原庄、大野庄、那賀山庄、桑野保、福井庄、阿良多野(新野)庄が存在した。成立、廃止については省略する。

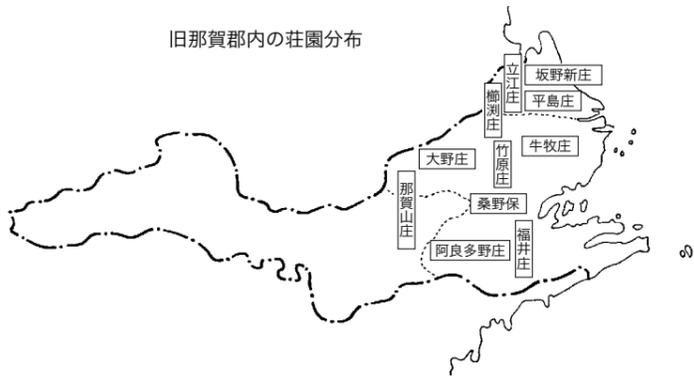
上記の庄園以外に太龍寺領があった。建治二(一二七六)年、那賀山庄地頭職を阿波国守護小笠原氏と太龍寺が庄域を分けて補任された。

また、那西郡吉井加毛(加茂)内一畝分の土地をめぐって太龍寺と阿波入道(小笠原氏)が争い、後深草上皇の仲裁によって阿波入道には替地を与え吉井村の一畝の土地は太龍寺の領有とした。

太龍寺文書「太龍寺所領」島荒野事によると島は荒地であっておそらく耕作不能地と思われる。「在那西郡吉井加毛」以下の四文字は読めない。おそらく加茂谷の地名が書かれていたものと思われる。つづいて寺領の四至(範囲)を示している。

四至 限東柑子谷□ 限西□食山
限南寺山岸国坂□ □宮谷津□峯
と判読不明の字があるため地名は特定できない。西限はおそらく「和食山」だろうが、断定はできない。太龍寺がこの地域を庄園

旧那賀郡内の荘園分布



として立券したかどうかは分からない。そのため阿南市内の庄園から除外した。つまり庄園は立券して初めて庄園と認められ庄園としての権限が行使できた。単なる土地の領有とは法的にも異なる。将来、太龍寺領についての立券史料が発見されれば、庄園として認められるだろう。

(終わり)

■PARTY GROOVE ～阿南ダンスフェスティバル2012～

日時 3月11日(日) 14:00開演
場所 夢ホール(文化会館)

入場料 1,000円
(全席自由・当日同料金)

※未就学児は入場無料。
※無料託児室の利用を希望の方は、1週間前までにお問い合わせください。

ゲスト

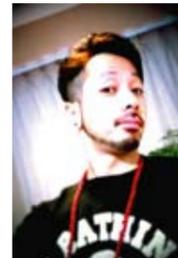
TAICHI (ジャスタブーパー所属)
AOI (Fylis・Pin☆Blue所属)

チケット販売場所 文化会館、市民会館、情報文化センター、平惣書店各店

ワークショップ参加者受付中

くわしくは、広報あなん2月号をご覧ください。

問い合わせは 文化会館 (☎21-0808) へ



■第27回国民文化祭出演者募集 邦楽への招待 和の元気! 未来邦楽へ 「全国邦楽合奏フェスティバル」

開催日 9月16日(日)

場所 夢ホール(文化会館)

内容 全国から公募による20組程度が日ごろの練習成果を披露し、優秀な3組を表彰します。

演奏方法 声楽を含む和楽器による合奏
(4人以上のグループ)

出演申込方法 くわしくは国民文化祭阿南市実行委員会ホームページをご覧ください。「http://joho.hanouraan.jp/festival_00.htm」または「全国邦楽合奏フェスティバル」で検索。

問い合わせは 情報文化センター (☎44-5000) へ

あなんカルチャー



市の文化事業や歴史などを紹介します

■夢ホールホワイエコンサート 「大人を癒す」Jazz

日時 3月17日(土) 14:00開演
場所 夢ホール ホワイエ

入場料 500円(ワンドリンク付き)
なかよしチケット(2人以上20%割引・5人以上40%割引)

※なかよしチケットは前売りのみの取り扱いです。

出演 猪子 恵(ヴァイオリン)、川瀬真司(ギター)、中村尚美(コントラバス)
曲目 アイ・ガット・リズム、キャラバン、ドナ・リーほか

問い合わせは 文化会館 (☎21-0808) へ



■スタインウェイ試弾者を募集

夢ホールが所有する「ニューヨークスタインウェイ(D-274)」を定期的に試弾してくださる方を募集します。
資格 大学の音楽科等(ピアノ専攻)を卒業された方で、月2回以上、夢ホールに来ることができる方。

募集人員 若干名

報酬・交通費 ありません

日時 夢ホールの未使用日で、都合のよい日(その都度相談させていただきます。)で午前9時から午後5時までの間、2時間程度。

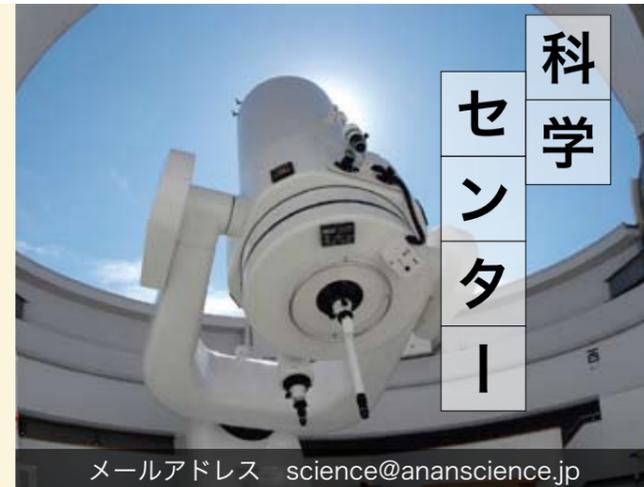
場所 夢ホール ピアノ庫

申込締切日 随時受け付けています。

問い合わせは 文化会館 (☎21-0808) へ

科学

センター



メールアドレス science@ananscience.jp

おもしろサイエンス フェスタ(無料)

市民の皆さんに科学を楽しんでいただくことを目的として、「おもしろサイエンスフェスタ」を開催します。また、期間中にプラネタリウムを観覧された方には、もちろん「金環日食観察カード(5月21日)」をさしあげます。

日時 3月17日(土)、18日(日)
午前9時30分～午後4時

内容

- ▼おもしろ科学実験(1日3回)
 - ・チリメンモンスターを探せ
 - ・紙を高く舞い上がらせよう
 - ・ミニアンブで実験しよう など
- ▼科学の広場(1日2回)
 - ・空気で遊ぼう
 - ・浮沈子を作って遊ぼう

・化石を取り出そう など

▼デジタルプラネタリウム(1日2回)
「今夜の星と徳島で見える金環日食」

▼太陽の表面を観察しよう(随時)

※各催しの開始時間や内容などはお問い合わせください。

科学の広場(無料)

子ども向けの催しで、簡単な工作を中心に実施します。時間は、午前10時30分、午後1時30分から実施します。

3月の実施日とテーマ

- 20日(祝) 楽しい万華鏡を作ろう
- 24日(土) ストローアーチェリーを作ろう
- 25日(日) 水に入れるとかわるカード
- 27日(火) ジャンプガエルを作ろう
- 28日(水) 紙皿でフリスビーを作ろう
- 29日(木) 紫外線ビーズチャッカーを作ろう
- 30日(金) プラバンでペンダントを作ろう
- 31日(土) カレー粉で変色マジック

デジタルプラネタリウム

(無料・予約不要)

実施日時 毎週土・日曜日、祝日、春休み中の平日 午前10時、午後1時、3時30分より放映(放映時間各回15分程度)

問い合わせは 科学センター

(☎42-1600) へ

3月の休館日

5日(月)、12日(月)、19日(月)、26日(月)