

■邦楽への招待『和の元気!』

日時 6月26日(日) 13:30開演
場所 コスモホール(情報文化センター)
入場料 一般1,000円(全席自由)、高校生以下無料
(当日券500円増し)

一緒に楽しめる曲を中心に、邦楽の魅力満載の和楽器オーケストラ「大津絵幻想」も演奏します。

問い合わせは 情報文化センター(☎44-5000)へ

■夢ホールホワイエコンサート『懐かしい日本の歌』

日時 7月2日(土) 14:00開演
場所 夢ホール ホワイエ
入場料 500円(ワンドリンク付き)
なかよしチケット
(2人以上20%割引、5人以上40%割引)
※なかよしチケットは、前売りのみの取扱いになります。
出演者 歌: JUDY(前川祐紀子)
キーボード: 鈴木亜希子
曲目 蘇州夜曲、浜辺の歌、宵待草ほか
問い合わせは 文化会館(☎21-0808)へ



■あなんサマーコンサート『徳島県警察音楽隊演奏会』

日時 7月10日(日) 14:00開演
場所 コスモホール(情報文化センター)
入場料 無料(入場整理券が必要です。)
※入場整理券は、6月3日(金)よりコスモホール、夢ホール、市民会館ほかで配布します。
曲目 トゥーランドット、ドラゴンクエスト、テイクオフIIほか
心おどる勇壮な吹奏楽をご堪能ください。カラーガード隊による華やかなフラッグ演技もお楽しみください。
問い合わせは 情報文化センター(☎44-5000)へ

みんなでピアノ物語 出演者募集

参加資格

Aの部(小学1年生〜一般)・・・ピアノソロ、連弾、ピアノと他の楽器とのアンサンブルまたは歌唱
Bの部(音楽科大学卒)・・・ピアノソロ

申込方法

往復ハガキに、①名前②年齢③住所④連絡先電話番号⑤演奏曲目(作曲者、編曲者)⑥演奏時間(Aの部10分以内、Bの部15分以内)⑦アンサンブルの場合は譜面台・いすの必要数⑧AまたはBの部⑨Aの部希望の方は、8月20日(土)、21日(日)のいずれかご都合のつかない場合はその旨を記入。以上、9項目をご記入のうえ、郵送してください。

〒774-0030 阿南市富岡町西池田135番地1 文化会館「みんなでピアノ物語」係
締切日 7月22日(金)必着
開催日時 8月21日(日) 午前11時開演※出演人数により20日(土)、21日(日)の2日間開催する場合があります。

場所 夢ホール(文化会館)
参加料 出演者1人につき500円
※入場は無料です。

問い合わせは 文化会館(☎21-0808)へ

科学

センター



おもしろ科学実験(無料)

毎回テーマを変えて、科学の不思議、原理、法則を楽しく実験します。

日時 毎週土・日曜日
午前11時〜、午後2時〜の2回

昼間の星の観望会(有料)

大型天体望遠鏡で、日中に見える一等星や月、惑星などを観望します。予約はいりません。

日時 毎週土・日曜日および祝日
午後2時45分〜

夜間天体観望会(有料・要予約)

113センチ大型天体望遠鏡で、その季節や時間帯に見られる星を観望します。

日時 毎週土曜日
午後7時〜、8時〜、9時〜の3回

阿南市の文化財

阿南市文化財保護審議会

会長 湯 浅 良 幸

若杉山遺跡

平成二十二年八月五日、鶴林寺から太龍寺に通じる旧遍路道が国史跡に指定された。もちろん四国八十八箇所参拝の遍路道で、現存しているのは一部である。国の意向としては四国八十八箇所を世界遺産に登録するためには、前提として文化財の指定をしなければならぬ。

そこで太龍寺遍路道の一部が国史跡に指定された。しかし、実際に調査、研究したり日常保護に当たるのは阿南市である。

阿南市文化財保護審議会としては、遍路道より水井町の若杉山遺跡を先に指定して欲しかった。若杉山遺跡は辰



其の63



若杉山遺跡全景（調査当時）

砂採取遺跡として全国的にも貴重である。

昭和二十五年頃からミカン畑の開墾が行われ、砂岩製の石臼や石杵が出土した。同四十四年一月五日、この遺跡から石臼七点、石杵六点が発見。同五十五年から県立博物館の調査により石臼三七点、石杵二二点、辰砂原石、獣骨、ハマグリ、ハイガイ、アカニシ、カキ、サザエ、アサリなどの貝類、魚骨、土器などが発見された。この調査によってこの遺跡が弥生時代末から古墳時代初期のものであることが確認された。辰砂は水銀と



若杉山遺跡出土品
(提供：徳島県立博物館)

硫黄との化合物で、水銀や朱は辰砂から取り出される。

若杉山遺跡のある水井町一帯は水銀の産出地として有名で、明治時代の最盛期には全国生産量の六〇%を占める水銀鉱の産地であった。

石臼や石杵は、辰砂の製造に使用された道具である。

石臼や石杵は、ほとんど砂岩を使っている。石臼の大きいものは幅約五〇〜六〇センチ、厚さ十五〜二十センチある。形はさまざまである。石臼には直径約五〜一〇センチの浅いくぼみが数カ所あり、このくぼみに合致する石杵が発見されている。石杵は手で握れるくらいのもので、長さ約二〇〜二十五センチの円筒形である。

辰砂の作業行程は、辰砂を含んだ石灰岩を石杵で粉砕し、石臼のくぼみに入れさらに石杵ですり潰して粉状にする。粉末を土器に入れ若杉谷川の水で洗う。不純物は流れ比重の大きい辰砂は沈澱する。こうした作業を繰り返す。この方法を「水簸」というが、水井町の「すいい」は水簸からきているとの説もある。

朱の精製は黒谷川郡頭遺跡（板野郡板野町大寺）でも行われており、おそらく若杉山出土の辰砂を大寺外他地域へ輸送し、それらの地で精製したものであろう。若杉山遺跡は、昭和四十四年七月十八日、阿南市文化財（史跡）に指定されている。

さらに県指定、国指定をめざしたが、諸般の事情により実現していない。

参考 「阿南市の文化財」

皆既月食のお話と月の観望会

内容 6月16日(日)の早朝に見られる皆既月食について、そのしくみや見え方を紹介します。また、大型天体望遠鏡で月の観望会も行います。

日時 6月12日(日) 午後7時〜9時

参加方法 電話またはメールでお申し込みください。申し込みメールアドレスは、science@anainstitute.jpです。

デジタルプラネタリウム

(無料)

デジタルプラネタリウムによる当日の星空解説とテーマ番組を放映します。日時と放映番組(それぞれ約20分)

土・日曜日

午前10時〜(当日の星空解説)

午後1時〜(番組「宇宙人に会いたい」)

午後3時30分〜(当日の星空解説)

わくわく科学の広場(無料)

「光る月齢カレンダー作り」

内容 7月から9月の月齢がわかるカレンダーを作ります。

日時 6月12日(日) 午前10時30分〜正午、午後1時30分〜3時

問い合わせは 科学センター

(☎42-1600)へ

6月の休館日 6日(月)、13日(月)、

20日(月)、27日(月)